## ((٤٨) من تراث الكوثري

# 

عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شيء من الأحاديث في هذا الباب

> قطفه حسام الحين القراسي

من التنكيت والإفادة في تخريج أحاديث خاتمة سفر السعادة للشيخ السند ابن همات الدمشقي ، وغيره من كتب الحديث

قدم للكتاب صاحب الفضيلة الشيخ

محمد زاهد بن الحسن الكوثرى

وكيل الشيخة الإسلامية في الخلافة العثمانية

الناست (الملكة برالأرفرية للتراين (الملكة برالأرفرية للتراين ورب الأتراك خلفا كجامع الأزه الشريف من : ١٢٠٨٤٧ ٥١

#### (٤٧) من تراث الكوثري

## اشقاد المغنسى

عن الحفظ والكتاب

بقولهم لم يصح شيء من الأحاديث في هذا الباب

#### حسام الدين القدسي

من التنكيت والإفادة في تخريج أحاديث خاتمة سفر السعادة للشيخ المسند ابن همات الدمشقي، وغيره من كتب الحديث

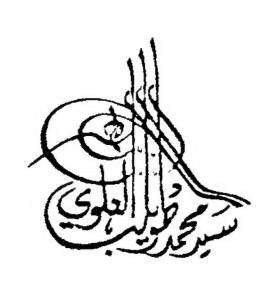
قدم للكتاب صاحب الفضيلة الشيخ

#### محمد زاهد بن الحسن الكوثرى

وكيل المشيخة الإسلامية في الخلافة العثمانية الناشر

#### المكتبة الأزمرية للتراش

9درب الأتراك-خلف الجامع الأزهر الشريف ت:٥١٢٠٨٤٧



رقم الإيداع بدار الكتب: ٢٠٠٦ / ٢٠١٦ الترقيم الدولى: 8-132-31-315-777



### السالخ المرا

الحمد لله ناصر أهل الحق، والصلاة والسلام على رسوله الأعظم سيدنا محمد على القائل: «إذا وسد الأمر إلى غير أهله فانتظر الساعة».

أما بعد فقد تألفت لجنة في مصر لنشر الكتب العربية النافعة – على زعمهم – فشكر الناس سعيهم يوم ظنوا أن الأمر كما يقولون ولما اطلعنا على بكر أعمالهم طبع كتاب – المغنى عن الحفظ والكتاب بقولهم لم يصح شعىء من الأحاديث في هذآ الباب – لأبي حفص عمر بن بدر الموصلي ذكرنا قول الشاعر:

#### ونستكبر الأخبار قبل لقائه فلما التقينا كذب الخبر الخبر

وذلك لما في هذا الكتاب من التسرع في الحكم بالوضع على كثير من الأحاديث الثابتة، ولقد بالغت بعض المجلات في مدحه فاغتر به من كانت بعضاعته مزجاة في علم الحديث، وارتاح له من كان هواه رد السنن لمآرب في نفسه، وفي جملة من قرظه وكان ينتظر منه السعى لنقده أو السكوت عما لا قبل له به المجمع العلمي العربي – إذا جاز أن نسمي من هذا شأنه مجمعاً علمياً – فقد أتى في الجزء الأول من المجلد (٥) من مجلته الشهرية من وجوه.

وما كل من أجرى اليراعة كاتب ولا كل من يعلو الركائب راكب وما كل من أجرى اليراعة كاتب ولا كل من يعلو الركائب راكب وكنت وقفت على كتاب "التنكيت والإفادة" للشيخ المسند الأوحد محمد ابن المعروف بابن همات الدمشقى يخرج فيه أحاديث خاتمة "سفر

السعادة" بين كتب جدّى السيد عبد الباقى الحسنى الجزائرى مقتى المالكيـة فى دمشق – رحمه الله – فأشار علّى سيدى الأستاذ محمد زاهد أفندى وكيـل الدرس فى المشيخة الإسلامية سابقاً وأحد مدرسى معهـد التخصـص فـى الآستانة من لا يحسن قلمى الترجمة عنه بتوجيه الردود إلى "المغنـي" مـن "التنكيت" وغيره من كتب الحديث التى كان يرشدنى إليها فامتثلت أمره إيقاظاً للأفكار، وتحذيراً لمن يغتر بالمغنى ويتقاعس عن التنقيب والتنقير، والفضـل فى ذلك كله للمحدث ابن همات صاحب "التنكيت"، وجدى السيد عبد الباقى – رحمه الله – فقد كان حريصاً على جمع النوادر مخافة أن تضيع عنـد غيـر أهلها، والأستاذى محمد زاهد أفندى فهو الذى أخذ بيد عجزى فى جمـع هـذا الكتاب.

ولما كان جل ما نقلناه عن ابن همات المحدث الكبير رأيت أن أورد شيئاً من ترجمته مما أخذته عن أستاذى المذكور:

هو الشيخ الإمام المسند الأوحد العالم البارع محمد بن حسن المعروف بابن همات الدمشقى بهاء مكسورة وميم مشددة بعدها ألف – على ما ضبطه تلميذه المحدث الشيخ مرتضى الزبيدى – ولد سنة إحدى وتسعين وألف ورحل إلى مكة، وأخذ فيها عن الجمال عبد الله بن سالم البصرى، وتاج المدين بن عبد المحسن القلعى مفتى مكة، وعن البدر محمد بن محمد البديرى الدمياطى وتلقى عنه: ولى الدين شيخ الإسلام، والشيخ مرتضى شارح "القاموس" و"الإحياء" وغيرهما، وله مؤلفات جليلة منها – "تحفة الراوى فى تخريج أحاديث البيضاوى" – وهو من أمتع ما كتب فى الباب يوجد منه نسخة خطية فى مكتبة شيخ الإسلام ولى الدين، وثانية فى خزانة أسعد أفندى نقيب الأشراف فى الآستانة، وخطة الرجل فى تخاريجه: التتبع التام والفحص الدقيق

ولذا يوجد فيها من الفوائد ما ليس في بقية التخاريج، ومنها "التنكيت والإفادة في تخريج أحاديث خاتمة سفر السعادة" الذي أخذنا عنه أكثر ما في كتابنا هذا ومنها أيضاً شرح حافل على "نخبة الفكر" في المكتبة السلطانية المصرية نسخة منه، ورسائل عديدة في كثير من الفنون.

وكانت وفاته سنة خمس وسبعين ومائة وألف - رحمه الله تعالى.

حسام الدين القدسي



#### المقدمة(١)

حاول الحافظ ضياء الدين أبو حفص عمر بن بدر الموصلي أن يسهل سبيل الاطلاع على الأحاديث الموضوعة لمن لم يعن بعلم الحديث ولم يشتغل بدرسه؛ فأخذ يفحص السنن ويتصفح ما كتبه النقاد في الضعفاء والكذب وما دون في الموضوع من الأحاديث لينتقي منها ما يمر به مما قيل فيه -- لم يرد في هذا الباب شيء - ونحوه حتى يكون ما يتحصل لديــه كضــوابط كليــة يستغنى بها عن فحص كل حديث حديث، ولكن فاته أن القول المذكور من قائله إنما يصبح باعتبار ما بلغه من الأسانيد بلغته إذا كان ما أبداه من الجرح جرحا عند أهل هذا الشأن واقعا موقعه؛ فرُبَّ جرح لا يكون جرحا لدى المحققين من النقاد أو يكون واقعا في غير محله ولو كان صادرا من أكبر ناقد - قال إمام الجرح والتعديل يحيي بن معين: "ربما نتكلم في الرجل وأند حط رحله في دار النعيم" - ولعمرى إنه أنصف غاية الانصاف في قوله الذي يفيد أن الجرح باعتبار ما يظهر للمحدث الناقد لا باعتبار نفس الأمر، وهي نقطة دقيقة يكثر فيها العثار، وليس أدل على ذلك مما أخذ على أئمة الجرح والتعديل كشعبة وابن معين وابن مهدى ومن بعدهم على اختلاف طبقاتهم مما ليس هذا محل بسطه.

ولا يلزم من عدم علم هذا القائل حديثاً ثابتاً في هذا المعنى أن لا يعلمه آخرون، وأن ينتفى ثبوته بتاتاً إلا إذا سلم له الاستقراء التام، ومن يعلم مبلغ ما

<sup>1 -</sup> وهى ما أجابنى به الأستاذ المحترم محمد زاهد أفندى الكوثرى عما كنت أسأله عنه في سبب خبط ابن بدر في كتابه "المغنى"، وقد نسب المؤلف هذه المقدمة إلى نفسه في كتابه النفيس "النكت الطريفة" ص ٦٩.

ألف في الحديث من صحاح وسنن وما كتب من الجوامع والمسانيد وما جمع من مشيخات ومعاجم وما صنف من أجزاء وتواريخ على اختلاف القرون وتنائى البلدان مما يخرج عن حد الإحصاء يعلم أن الاستقراء التام في هذا الباب في غاية الندرة إن لم يكن محالا، ولم يسلم ذلك لجهابذة المتقدمين مع علو إسنادهم إلا لبعضهم في شيوخ لهم معينين وبلدان خاصة. كالذهلي في حديث الزهري، ومالك في رجال المدينة. فكيف بالمتأخرين الذين ما بلغوا شأوهم، وطال بهم المدى بنزول أسانيدهم، على أن قول المحدث – لا يصحف في هذا الباب شيء – قد يكون مراده به الباب الذي ترجمه في كتابه لا بمعنى لا يصح في هذا المعنى شيء كما وقع للترمذي في سننه على ما ذكره الحافظ المنذري.

فيتبين مما تقدم أن فحص ابن بدر أمثال هذا اللفظ من أسفار الحديث سعى غير منتج وعناء بلا غناء، ولقد يغتر بقوله البسطاء فينفون أحاديث ثابتة فيكون الوبال عليه؛ فيضر وهو يريد نفعاً، بل ربما يحسن الظن به بعض الخاصة فيثق بقوله فيكون الحال عندها أطم – قال عبد الرحمن بن مهدى: "خصلتان لا يستقيم فيهما حسن الظن: الحكم والحديث" – وقد وقع ذلك فعلاً لجماعة منهم، فهذا المجد صاحب "القاموس" قد قلد ابن بدر في خاتمة كتابه "سفر السعادة" إن لم نقل سلك موطئ قدمه حذو النعل بالنعل، والحافظ زين الدين العراقي مع جلالته وإمامته، وكذلك العلامة عز الدين محمد بن إبراهيم ابن على المرتضى اليماني في "العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي

وحيث كان هذا الكتاب منتقداً لدى حملة العلم بقى مهجوراً فى زوايا الإهمال قاصر الضر، ومن أذاعه بنشره فقد أذاع بشر مستطير بالنظر إلى

غالب أبوابه، ونفى الحديث الثابت ليس أقل خطراً من الاغترار بالمكذوب منه – قال الحافظ ابن حجر فى "اللآلى المنثورة": والنافى له كمن نفى أصلاً من أصول الدين – ومنشأ ذلك على الأكثر إما من غرابة موضع الحديث أو لذكره فى غير مظنته؛ فيتسارع إلى نفيه من استشعر فى نفسه السعة فلى الحديث اتكالاً على حفظه وقد خانه، والشهادة على النفى ليس بالأمر الذى تنهض به الحجج فى كل موقف.

هذا ولقد تابع المصنف ابن الجوزى فى جل أبواب كتابه وإن لم يصرح باسمه إلا فى بعضها، مع أن ابن الجوزى بينا نراه ينفى حديثاً فلى موضوعاته أو علله بالنظر لما قيل فى رجل من رواته نراه يوثق ذلك الرجل بعينه، ويقبل روايته فى حديث آخر له حين يصادف ذلك هواه أو يوافق مذهبه. ومثال ذلك ما وقع له فى جابر الجعفى، وربما اشتبه عليه الاسم بالاسم فيجعل الثقة كذاباً كما جرى له فى محمد بن مهاجر، وكثيراً ما يستدل فى جرح الرجال بأقوال أبى الفتح الأزدى ثم يرد قوله فيمن لا يروقه جرحه كمهنى وغيره فيصير الأزدى إذ ذاك رافضيا لا ينزل على رأيه، وله كثير من أمثال ذلك، وقد أخذ عليه النقاد رده البات فى جملة أحاديث بمجرد النظر لما وصل إليه من السند مع أن الحديث مروى بأسانيد لم ينته إليها علمه، وإن كان الرجل بعد تصنيفه "جامع المسانيد" رأى من نفسه أنه أحاط. خبراً بالأحاديث والآثار، ولكن أين هو من ذلك؟.

يقول السخاوى فى "شرح الألفية": ربما أدرج ابن الجوزى فى الموضوعات الحسن والصحيح مما هو فى الصحيحين فصلاً عن غيرهما وهو توسع منكر ينشأ عنه غاية الضرر من ظن ما ليس بموضوع موضوعاً مما يقلد فيه تحسيناً للظن به، والموقع له استناده غالباً بضعف راويه السذى

رمى بالكذب مثلاً غافلاً عن مجيئه من وجه آخر، وربما يكون اعتماده في التفرد قول غيره ممن يكون كلامه محمولا على النسبى، هذا مع أن تفرد الكذاب بل الوضاع ولو كان بعد الاستقصاء في التفتيش من حافظ متبحر تام الاستقراء غير مستلزم لذلك.اه.

وقد أكثر ابن بدر العزو في مغنية إلى العقيلي والإمام أحمد، فأما الأول فهو من أكبر المتعنتين في الجرح كثير الحكم بالنفي، وهذا ما حمل الذهبي على التنكيت عليه في ميزانه مع أنه كبير الدفاع عن الرواة من الحنابلة فقال... أفمالك عقل يا عقيلي أتدرى فيمن تكلم؟! كأنك لا تدرى أن كل واحد من هؤلاء أوثق منك بطبقات، بل وأوثق من ثقات توردهم في كتابك... ونقم عليه أن يتكلم في ابن المديني وصاحبه محمد وشيخه عبد الرزاق وعثمان بن أبي شيبة وإبراهيم بن سعد وعفان وأبان العطار وإسرائيل وأزهر السمان وبهز بن أسد وثابت البناني وجرير بن عبد الحميد، وقال: "لــو ترك حديث هؤلاء لغلقنا الباب وانقطع الخطاب ولماتت الآثار".اهـ. وجرح في كتابه "الضعفاء" كثيرين من رجال الصحيحين وأئمة الفقه وحملة الآثـار مما رد بعضها ابن عبد البر في انتقائه، وكان من ينفخ في بوق التعصب من الرواة يثيرون بكتابه فتنا كما وقع لصاحب "الكمال" في الموصل، على أنه كثيرًا ما يتصحف اسم الرجل عليه فيجهله ويرد حديثه، وربما يقول لا يصح في هذا الباب شيء بمجرد النظر إلى سند مختلق وإن صح المــتن بطريــق أخرى، فيكون ظاهر كلامه موقعا في الغلط للآخذين به.

وحيث كان كتابه فى الضعفاء يتبادر من قوله: لا "يصح" أو "لا يثبت" كونه مكذوبا، كما قال المسند الأوحد ابن همات الدمشقى – على أن ما نقله عنه ابن بدر ليس فيه ما ينحط عن درجة الضعف – بل ويدور جله بين

صحيح وحسن وضعيف منجبر، نعم لو حملنا قوله على معنى الصحة الاصطلاحية مع إباء المقام عنه لا نجبر بعض ما أفسده.

وأما الإمام أحمد فإمام المحدثين بلا نزاع إلا أن ما نقله عنه في المغنى" لا يسلم له إلا ما ندر، وقد اختلفت الروايات عنه في أكثرها، فحديث «طلب العلم فريضة على كل مسلم» صححه السيوطي، و"كتم العلم" صححه الحاكم وحسنه الترمذي وأخرجه هو في مسنده، و"التسمية على الوضوء" لم يكن لفظ أحمد فيها ما ذكره المصنف، وإنما قال: "لا أعلم في هذا الباب حديثاً له إسناد جيد" كما في الترمذي، يقول ابن حجر في تخريج الأذكار: لا يلرم من نفي العلم ثبوت العدم، وعلى التنزل لا يلزم من نفي الثبوت ثبوت الضعف لاحتمال أن يراد بالثبوت الصحة فلا ينتفي الحسن، وعلى التنزل لا يلزم من نفي الثبوت عن كل فرد نفيه عن المجموع.اه.

وما نقله في أربعة أحاديث لا يسلم له إلا في اثنين منها فحديث من آذي" إلى صالح عند أبي داود من أكابر أصحاب أحمد و"للسائل حق إلى الخرجه هو في مسنده بسند جيد رحاله ثقات، وقوله: "لم يثبت في الشهادة في النكاح شيء"، يرده حديث عائشة، وهو صحيح عند الأئمة وإن أعله أحمد بمخالفته لمذهب عائشة، كما حكى الحافظ ابن رجب في شرح الترمذي وغالب ما نقله عنه من هذا القبيل.

وجملة القول: أن ما حشده ابن بدر في كتابه هذا من الأقوال وإن سبقه بها محدثون لكن تتفاوت معانيها باعتبار تفاوت المقامات، نعم لابن بدر أن يتخلص من كثير مما أورد عليه بحمل الصحة على المعنى الاصطلاحي ولكن يفوت إذ ذاك قصده.

و لرجل وإن كان يعد في الحفاظ كما ذكره جماعة من المحدثين، لكن دعوى كونه ناقداً باطلة لا يظاهرها دليل.

قال الحافظ ابن حجر في "القول المسدد"—عند قول السزين العراقسى: "أورده عمر بن بدر الموصلى": "لا اعتداد بذلك فإنه لم يكن من النقاد، وإنما أخرجه من كتاب ابن الجوزى فلخصه ولم يزد من قبله شيئاً.اه... وبالغ السيوطى في الحط من مقداره حتى قال في "شرح التقريب": "وليس هو من الحفاظ، وعليه في كثير مما ذكره انتقاد".اه...

وقال الحافظ السخاوى فى "شرح ألفية الحديث": "وعليه فيه مؤاخذات كثيرة، وإن كان له فى كل باب من أبوابه سلف من الأئمة خصوصاً المتقدمين". اه... وقد لخص "المغنى" الحافظ سراج الدين بن الملقن في جزء، وتعقبه باباً باباً، وأقره فى بعض الأبواب، وبين نسخته والنسخة المطبوعة من "المغنى" فرق فى بعض المواضع فليراجع.

تنبيه: يقول صاحب "التنكيت": اعلم أن البخارى وكل من صنف فى الأحكام بريد بقوله "لم يصح": الصحة الاصطلاحية، ومن صنف فى الموضوعات والضغفاء يريد بقوله: "لم يصح" أو "لم يثبت": المعنى الأعم، ولا يلزم من الأول نفى الحسن أو الضعف، ويلزم من الثانى البطلان. (١)

#### محمد زاهد الكوثرى

<sup>(</sup>۱) أوضح هذه القاعدة بالأدلة وبالشواهد، وقررها، وبين وهم من وهم فيها من العلماء، تلميذ المؤلف ووارث علومه العلامة الأستاذ الشيخ عبد الفتاح أبو غدة – حفظه الله – في مقدمته لكتاب"المصنوع في معرفة الحديث الموضوع" للعلامة على القارى – رحمه الله – وفي تعليقاته على "الرفع والتكميل" للإمام اللكنوى "ص 191-91، وتعليقاته على "قواعد في علوم الحديث" للعلامة ظَفَر أحمد العثماني ص 191-91.

# قال مصنف"المغنى": باب في زيادة الإيمان ونقصانه وأنه قول وعمل لا يصح في هذا الباب عن رسول الله على شيء.

قال المحدث صبغة الله الهندى فى "ذيل القول المسدد فى الدب عين مسند الإمام أحمد": (الإيمان يزيد وينقص) أورده ابن الجوزى في "الموضوعات" من طريق الدارقطنى، وقال: عمار منكر الحديث وأحاديث، فقد بواطيل، وتعقبه السيوطى فى "النكت" بأن لا مدخل لعمار فى هذا الحديث، فقد أخرجه أحمد وأبو داود من وجه آخر جيد عن معاذ، وسكت عليه أبو داود فهو صالح عنده، وله شواهد: أخرجه البيهقى فى شعب الإيمان عين أبى هريرة وابن عباس وأبى الدرداء مرفوعا .انتهى، قلت لفظ حديث معاذ رضى الله عنه – عند أحمد وأبى داود (الإسلام يزيد ولا ينقص) بزيادة لا النافية على ينقص، وكأن الراوى وهم فى هذه الرواية فقال: يزيد ويستقص، نعم روى ابن النجار عن عبد الله بن أبى أوفى، والديلمى فى "مسند الفردوس" عن أبى هريرة مرفوعا: (الإيمان قول وعمل يزيد وينقص)، وزاد فى رواية أبى هريرة: (فمن قال غير ذلك فهو مبتدع)، والحديثان ضعيفان والله أعلم مسلم من أخيه اليهودى.

قال مصنف المغنى: باب في المرجئة والجهمية والقدرية والأشعرية لا يصح في هذا الباب عن رسول الله على شيء.

فى "النتكيت": حديث (القدرية مجوس هذه الأمـة إن مرضـوا فـلا تعودوهم وإن ماتوا فلا تشهدوهم) أخرجه أبو داود والحاكم عن ابن عمر -

رضى الله عنهما - مرفوعاً، وأورده ابن الحوزى فى الموضوعات، وتعقب الحافظ السيوطى وحاصله: أن الحديث ورد من طرق عن جماعة من الصحابة، وبعضها على شرط الصحيح.

وأما المرجئة ففيهم أحاديث وأجودها فيما أستحضر الآن حديث أنس – رضى الله عنه – مرفوعاً: (القدرية والمرجئة مجوس هذه الأمة فإن مرضوا فلا تعودوهم وإن ماتوا فلا تشهدوهم) أخرجه في الأوسط، ورجاله رجال الصحيح غير هرون بن موسى الفروى وهو ثقه ذكره الحافظ الهيتمي، وذكر جملة من أحاديث الباب وضعفها، والله اعلم.اه. " تنكيت".

#### قال مصنف المغنى: باب في التسمية بمحمد أو أحمد

إن كان عنوان الباب كذلك فقد ثبت في الصحيحين وغيرهما عن أنس وفيها عن جابر: (تسموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي) وأما إن كان في الأصل: باب فضل التسمية إلخ كما في خاتمة "سفر السعادة " فيرد عليه ما أخرجه الحافظ أبو الحسن الهيثمي في "مجمع الزوائد" من حديث أنس (تسمونهم محمداً ثم تلعنونهم) رواه أبو يعلى والبزار، وفيه الحكم بن عطية. وثقة أحمد وضعفه وغيره، وبقية رجاله رجال الصحيح، ومن حديث أبي رافع قال: سمعت رسول الله وقيلة يقول: (إذا سميتم محمداً فلا تضربوه ولا تحرموه) رواه البزار عن شيخه غسان بن عبيد وثقه ابن حبان وغيره وفيه ضعف. اهد.

#### قال مصنف"المغنى": ماب في العقل

قال العقيلى: لا يثبت في هذا المتن شيء، وقال أبو حاتم البستى: "ليس عن النبي على خبر صحبح في العقل".

فى "التنكيت": حديث: (لما خلق الله العقل قال له: أقبل فأقبل ثم قال له: أدبر فأدبر، فقال: ما خلقت خلقاً أشرف منك فبك آخذ، وبك أعطى) قال الجلال السبوطى فى "الدرر": "قال الزركشى: موضوع باتفاق" قال: قلت: تابع الزركشى فى ذلك ابن تيمية، وقد وجدت له اصلاً صالحاً، فأخرجه عبد الله ابن الإمام أحمد فى زوائد "الزهد". قال: حدثنا على بن مسلم ثنا سيار ثنا جعفر ثنا مالك بن دينار عن الحسن يرفعه: (لما خلق الله العقل قال له: أقبل فأهبل ثم قال له: أدبر فأدبر قال: ما خلقت خلقاً أحب إلى منك بك آخذ، وبك أعطى)، وهذا مرسل جيد الإسناد وهو فى "معجم الطبرانى الأوسط" موصول. من حديث أبى أمامة، ومن حديث أبى هريرة بإسادين ضعيفين.اه...

وقد استقصى طرق هذا الحديث الشيخ مرتضى الزبيدى فى "شرح الإحياء"، وأشبع الكلام فى أسانيدها ثم نقل حديث عبد الله بن أحمد وقال: فهذا كما ترى سند جيد، فقول الحافظ العراقى: "وبالجملة فطرقه كلها ضعيفة"، محل تأمل، وكذا إيراد ابن الجوزى فى "الموضوعات"، وتبعه ابن تيمية والزركشى، وغير هؤلاء. فغاية ما يقال فيه أنه ضعيف فى بعض طرقه، ثم قال: وقد ورد فى العقل أحاديث صححها بعض الأئمة.اه.

و لابن أبى الدنيا الحافظ "كتاب العقل وفضله" وفيه من الأحاديث والآثار ما يكفى في هذا الباب.

#### قال مصنف المغنى: باب طلب العلم فريضة على كل مسلم

قال أحمد بن حنبل: لا يثبت عندنا في هذا الباب شيء عن رسول الله على.

في "التنكيت" قال السيوطى في "الدرر والنكت" واللفظ لللول قال: الحافظ المزى في هذا الحديث روى من طرق تبلغ رتبة الحسن. أقول: وهذا هو المعتمد.اه. "تنكيت".

قال الشيخ مرتضى الزبيدى – رحمه الله – قال السيوطى فى "التعليقة المنيفة": وعندى أن هذا الحديث بلغ رتبة الصحيح لأنى رأيت له نحو خمسين طريقا، وقد جمعتها فى جزء، ونقل المناوى عنه قال: جمعت له خمسين طريقا، وحكمت بصحته لغيره، ولم أصحح حديثاً لم أسبق لتصحيحه سواه اهد. قال المحدث السيد محمد بن جعفر الكتانى فى كتابه "نظم المتناثر من الحديث المتواثر" وفى "ظفر الأمانى": وبالجملة أسانيد هذا الحديث كثيرة جداً حتى عده السيوطى فى الأحاديث المتواثرة.

قال مصنف المغنى: باب من سئل عن علم فكتم

قال أحمد بن حنبل: لا يصح في هذا الباب شيء.

فى "التنكيت" حديث (من سئل عن علم فكتمه ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار) أخرجه أحمد والأربعة إلا النسائي، وابن حيان والحاكم

وصحصحاه من حديث أبى هريرة وقال الترمذى: إنه حسن صحيح. اه..."

قال فى "نظم المتناثر": أورده المنذرى فى "الترغيب" من حديث أبى هريرة وقال: "قال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وعدد طرقه الكثيرة وقال: ومن أجل هذا يشبه أن يعد فى الأحاديث المتواثرة وإن لم أر الآن من عده منها.

#### قال مصنف المغنى: باب ذكر فضائل القرآن

قد ورد: من قرأ كذا فله كذا من أول القرآن إلى آخره، قال البيت المبارك: أظن الزنادقة وضعتها، قال المصنف: فلم يصح في هذا البيب شيء غير قوله عليه السلام في فاتحة الكتاب لأبيّ: (ألا أعلمك سورة هي أعظم سورة في القرآن: الحمد لله رب العالمين)، وقوله عليه السلام: (البقرة وآل عمران غمامتان) وفي آية الكرسي لأبي بن كعب: (أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال: الله لا إله إلى هو الحي القيوم)، وقوله: (يوأتي يوم القيامة بالقرآن وأهله الذين كانوا يعملون به في الدنيا تقدمهم سورة البقرة) و (إن الشيطان يفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة)، وقوله: (من قرأ الله بالآيتين من آخر سورة البقرة كفتاه)، وقول الشيطان لأبي هريرة: إذا أويت بالآيتين من آخر سورة البقرة كفتاه)، وقول الشيطان لأبي هريرة: إذا أويت شيطان. فقال النبي في: (صدقك وهو كذوب)، وفي الكهف: (من قرأ منها عشيطان. فقال النبي في: (صدقك وهو كذوب)، وفي الكهف: (من قرأ منها عشير آيات أمن من فتنة الدجال)، و (قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن)، وفي المعوذتين: (أنزل على آيات لم ير مثلهن قط: المعوذتين).

في "التنكيت": قال الحافظ السيوطي في شرح التقريب": "إن السور التي صحت الأحاديث في فضائلها: الفاتحة، والزهراوين، والأنعام، والسبع الطوال مجملا، والكهف، ويس، والدخان، والملك، والزلزلة، والنصر، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتين، وما عداها لم يصح فيه شيء". اه. أما حديث الفاتحة والزهراوين والإخلاص والمعوذتين فقد ذكرها صاحب "المغنى"، وأما حديث الأنعام فقال ابن همات: لا يحضرني الآن. وقد أخرج الدارمي وغيره عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - موقوفا: (الأنعام من نواجب القرآن)، وحديث السبع الطوال أخرجه أحمد والحاكم من حديث عائشة: (من أخذ السبع الطوال فهو حبر)، وحديث الكهف أخرجه الحاكم من حديث أبي سعيد: (من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين الجمعتين)، وأخرج أحمد من حديث معاذ بن أنس: (ومن قرأها كلها كانت له نورا ما بين الأرض إلى السماء)، وحديث يس أخرجه أبو داود والنسائي وابن حبان وغيرهم من حديث معقل بن يسار: (يس قلب القرآن ولا يقرأها رجل يريد الله والدار الآخرة إلا غفر له اقرؤها على موتاكم)، وفي الباب عن أنس أخرجه الترمذي والدارمي، وحديث الدخان أخرجه الترمذي وغيره من حديث أبى هريرة: (من قرأ حم الدخان في ليلة أصبح يستغفر له سبعون ألف ملك)، وحديث الملك أخرجه الأربعة: ابن حبان والحاكم من حديث أبي هريرة مرفوعا: (من القرآن سورة ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له تبارك الذي بيده الملك)، وحديث الزلزلة أخرجه الترمذي من حديث أنس: (من قرأ إذا زلزلت عدلت له بنصف القرآن)، وحديث النصر أخرجه النرمذى من حديث أنس أيضا: (إذا جاء نصر الله والفتح ربع القرآن)، وحديث الكافرون أخرجه الترمذي من حديث أنس أيضا: (قل يا أيها الكافرون

ربع القرآن)، وقد حرر السيوطى ما ليس بموضوع فى فضائل السور فى حزء مفردة أسماه - "خمائل الزهر فى فضائل السور" - اه. "تنكيت"،

وحديث الأنعام الذي لم يستحضره ابن همات هو ما أخرجه الحاكم في مستدركه عن جابر قال: لما نزلت سورة الأنعام سبح رسول الله الله ثم قال: (لقد شيع هذه السورة من الملائكة ما سد الأفق)، وقال: صحيح على شرط مسلم، أورده الحافظ ابن كثير بسنده في تفسيره وأقره.

والمتهم بوضع أحاديث فضائل القرآن سورة سورة هو ميسرة بن عبد ربه على ما روى ابن حبان عن ابن مهدى قال: قلت لميسرة: من أين جئت بهذه الأحاديث من قرأ كذا فله كذا ؟ قال: وضعتها أرغب الناس فيها، وأما رواية أبى عمار المروزى فمرسل لا يناهض الرواية الأولى.

#### قال مصنف المغنى: باب في فضائل أبي بكر الصديق

منها: (أنه تعالى يتجلى للناس عامة ولأبى بكر الصديق خاصة)، و (ما صب الله فى صدرى شيئاً إلا صببته فى صدر أبى بكر)، و (كان إذا اشتاق إلى الجنة قبل شيبة أبى بكر)، و (إن الله تعالى لما اختار الأرواح اختار روح أبى بكر) إلى غير ذلك مما يعرف وضعه ببديهة العقول، قال ابن الجوزى: لم أر لهذه الاحاديث أثراً فى الصحيح و لا فى الموضوع و إنما تسمع من العوام.

وفى "التنكيت": حديث (إن الله يتجلى للخلائق يوم القيامة عامة ويتجلى لأبى بكر الصديق خاصة) أورده ابن الجوزى فى الموضوعات من طرق عن جماعة من الصحابة وعللها ومن حديث عائشة ولم يتكلم عليه، قال السيوطى: حديث عائشة رجاله ثقات إلا أبا قتادة عبد الله بن واقد فه ختلف فيه

قال أحمد: لا بأس به، وضعفه البخارى وأبو حاتم، وهذا الطريق على شرط الحسن، اه.

#### قال مصنف "المغنى": باب فضائل قبائل العرب

منل عن بنى عامر فقال: (جمل أزهر)، وعن بنى تميم فقال: (هضبة حمراء)، الحديث بطوله، قال العقيلى: الرواية فى هذا الباب ليس فيها شىء يصح.

فى "مجمع الزوائد" لأبى الحسن الهيثمى عن أبى هريرة - رضى الله عنه - قال: ذكرت القبائل عند رسول الله والله الله الله عنه فقال: (وهرة تتبع (جمل أزهر يأكل من أطراف الشجر) وسألوه عن هوازن فقال: (وهرة تتبع ماء) وسألوه عن بنى تميم فقال: (ثبت الأقدام رجح الأحلام عظماء الهام أشد الناس على الدجال فى آخر الزمان هضبة حمراء لا يضرها من ناوأها) رواه الطبراني فى "الأوسط" وفيه سلام ابن صبيح وثقة ابن حبان وبقيـة رجالـه رجال الصحيح. اهـ.

قال مصنف المغنى: باب فضائل بيت المقدس والصخرة وعسقلان وقزوين

لا يصبح في هذا الباب شيء عن رسول الله على غير ثلاثة أحاديث في بيت المقدس أحدها: (لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد إلخ) والآخر أنه سئل عن أول بيت وضع في الأرض فقال: (المسجد الحرام)، قيل: ثم ماذا؟ قال: (ثم المسجد الأقصى)، قيل: كم كان بينهما؟، قال: (أربعون عاما). والآخر: (إن الصلاة فيه تعدل سبعمائة صلاة).

يقول في "التنكيت": أجود حديث في الباب غير ما ذكر ما رواه عبد الله بن عمرو عن رسول الله على قال: (لما فرغ سليمان بن داود من بناء بيت المقدس سأل الله عز وجل ثلاثا: حكما يصادف حكمه، وملكا لا ينبغي لأحد من بعده، وأن لا يأتي هذا المسجد أحد لا يريد إلا الصلاة فيه إلا خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه، فقال رسول الله: أما اثنتان فقد أعطيهما، وأرجو أن يكون قد أعطى الثالثة) أخرجه أحمد والنسائي وابن ماجه واللفظ له وابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما، والحاكم اطول من هذا، وقال: صحيح على شرطهما، ولا علة له، وأقره الحافظ المنذرى، وبه يعلم ما في كلم المصنف، وأما حديث عسقلان فلفظه: (عسقلان أحد العروسين)، وقد أورده ابن الجوزى في "الموضوعات" من حديث أنس، ومن حديث ابن عمر، وحديث أنس أخرجه أحمد، ورد ابن حجر على ابن الجوزى في "القول المسدد" فقال: طريق ابن عمر أصلح إسنادا، وله شاهد من حديث عبد الله بن بحينة أخرجه أبو يعلى وابن مردويه في تفسيره، ومن حديث ابن عباس أخرجه الدولابي في "الكني" ومن مرسل عطاء الخراساني أخرجه سعيد بن منصور في "سننه" - يعنى فالحديث له أصل أو هو حسن.

بقى أحاديث فى الباب لم يذكرها المصنف منها حديث بريدة: (سيكون من بعدى بعوث كثيرة فكن فى خراسان ثم انزل مدينة مرو بناها ذو القرنين الحديث) أورده ابن الجوزى فى الموضوعات، وقال: فيه سهل بن عبد الله بن بريدة منكر الحديث، وأخوه أوس ضعيف جداً، وتعقبه السيوطى فقال: أخرجه أحمد، وقال الحافظ ابن حجر: إنه حديث حسن؛ فإن أوساً وسهلا لم ينفردا به، فقد ذكر أبو نعيم فى "الدلائل": أن حسام بن مصك رواه عن عبد الله بسن بريدة، وحسان وإن كان فيه مقال فقد قال ابن عدى: إنه مع ضعفه حسن

الحديث، ولم ينفرد كما ترى فالحديث حسن بهذا الاعتبار، ومنها حديث أنس – رضى الله عنه – (إن الناس سيمصرون أمصاراً وإن مصرا منها يقال له البصرة، فإن أنت مررت بها فإياك وسباخها الحديث) أورده ابن الجوزى فى "الموضوعات" وقال: فيه عمار بن رزين يكذب. قال الجلال: له طريق آخر عن أنس أخرجه أبو داود فى "سننه" وسكت عليه فهو عنده صالح. اه. "تنكيت".

قال مصنف المغنى: باب فى التسمية على الوضوء قال مصنف المغنى: باب فى التسمية على الوضوء قال أحمد: ليس فيه شيء بثبت.

في الترمذي: (لا وضوع لمن لم يذكر اسم الله عليه) وقال: وفي الباب عن عائشة وأبي سعيد وأبي هريرة وسهل بن سعد وأنسس، قال أبو عيسى: قال أحمد بن حنبل: لا أعلم في هذا الباب حديثاً له إسناد جيد، وقال إسحق: إن ترك النسمية عامداً أعاد الوضوء.

وبهذا يبين ما في نقل ابن بدر عن أحمد من الخلل، يقول ابن أمير الحاج الأظهر: إن الحديث وإن لم يسلم من لمقال لا ينزل عن درجة الحسن لاعتضاده بكثرة الطرق والشواهد، وبمعناه عن المنذري.

وقد عده الحافظ السيوطى من الأحاديث المتواثرة على ما ذكره المحدث السيد الكتاني في نظم المتناثرة.

قال مصنف المغنى: باب كراهية الإسراف فى الوضوء قد ورد: (إن للوضوء شيطانا يقال له الولهان فاتقوا وسواس الماء). قال الترمذى: لا يصح فى هذا الباب شىء عن النبى الله.

وفى تعليق السيد الكتانى – حفظه الله – على "المغنى": أخرجه الترمذى من حديث أبى بن كعب، وقال: غريب وليس إسناده بالقوى، لا نعلم أحداً أسنده غير خارجة بن مصعب، وخارجة هذا كما قاله الجاحظ وغير ضعيف جداً، وقد أخرجه الحاكم وابن خزيمة فى صحيحيهما وتعجب من ذلك ابن سيد الناس وقال: لا أدرى كيف دخل هذا فى الصحيح.

## قال مصنف المغنى: باب فى التنشيف من الوضوء قال مصنف المغنى: باب فى التنشيف من الوضوء قال الترمذى: لا يصح فى هذا الباب عن رسول الله على شىء.

فى هذا الباب أحاديث آثار جمعها الشيخ عبد الحى اللكنوى فى "جزء المندبل".

قال مصنف المغنى: باب تخليل اللحية ومسح الأذنبن والرقبة لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي على.

يقول صاحب "التتكيت": أما تخليل اللحية فقد ورد فيه أحاديث أمثلها ما أخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث عامر بن شقيق الأسدى عن أبى وائل عن عثمان: " أنه والله كان يخلل لحيته"، وقال الترمذي: " توضا وخلل لحيته" وقال: حسن صحيح وصححه ابن حبان، والحاكم وقال: احتجا بجميع رواته إلا عامر بن شقيق، ولا أعلم فيه طعنا بوجه من الوجوه، وله شاهد صحيح من حديث عمار بن ياسر وأنس وعائشة، ثم أخرج أحاديثهم وتعقب بأن عامراً ضعفه ابن معين وقال أبو حاتم: ليس بالقوى. قال ابن الهمام: وحاصل الأول أنه طعن مبهم وهو غير مقبول على ما عليه العمل ولم يقبله

الترمذي، والثاني لا يخرجه إلى الضعف ولو سلم فغاية الأمر اختلاف فيه لا ينزل به عن درجة الحسن، وأطال الكلام وأورد أحاديث عن جماعة من الصحابة مع بيان مخارجها إلى أن قال: فهذه طرق متكثرة عن أكثر من عشرة من الصحابة لو كان كل منها ضعيفا لثبتت بمجموعها الحجة، وكيف وبعضها لا ينزل عن الحسن؟. أقول: وقد أورده الحافظ السيوطي في "الأحاديث المتواثرة"، وأما حديث مسح الأذنين فقد ورد عن جماعة من الصحابة مرفوعاً ومن أمثلها ما أخرجه ابن ماجه عن عبد الله بن زيد قال: قال رسول الله في: (الأذنان من الرأس) وأخرجه الدارقطني عن ابن عباس مرفوعاً، قال ابن الهمام: وهما ثابتان للاتصال وثقة الرجال، وقول الدارقطني في الثاني "إسناده وهم" إنما هو مرسل محتجا بما أخرجه عن سايمان بن موسى عن النبي في مرسلا قال ابن القطان بعد حكمه بصحته ونقله كلام الدارقطني: ليس بقدح فيه وما يمنع أن يكون فيه حديثان مسند ومرسل. اه... الدارقطني:

وقال ابن أمير الحاج: وكون مسح الأذنين سنة عليه جمهور أهل العلم، أخرج ابن خزيمة وابن حبان والحاكم عن ابن عباس: "ألا أخبركم بوضوء رسول الله علم"؟ فذكره وفيه ثم غرف غرفة فمسح بها رأسه وأذنيه، وأخرج الحاكم ثم البيهقي من حديث عبد الله بن زيد أنه رأى رسول الله علم يتوضأ فأخذ لأذنية ماء خلاف الذي لرأسه وقالا: إسناده صحيح .اه. وقال في نظم المتناثر بعد كلام طويل أوردته هنا لاحتمال أن يعد في المتواثر.

وأما حديث مسح الرقبة ففى "التنكيت": من حديث وائل بن حجر عند البزار وفيه ثم مسح على رأسه ثلاثاً وظاهر أذنيه ثلاثاً وظاهر رقبته، وفيه: لم أره ينشف بثوب. قال ابن دقيق العيد: يرويه محمد بن عبد الجبار. قال

البخارى: فيه نظر، وأخرج الطبرانى من حديث طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده وفيه: فلما مسح رأسه قال هكذا وأوماً بيده من مقدم رأسه حتى بلغ بهما إلى عنقه من قبل قفاه. قال ابن أمير الحاج: لا ينزل عن درجة الحسن، أقول وفى إسناده ليث بن أبى سليم، قال الذهبى فى "الكاشف": فيه ضعف يسير من سوء حفظه، قال: وبعضهم احتج به، اه. "تتكيت".

ويتلخص من جزء مسح الرقبة للشيخ عبد الحى اللكنوى أن حديث البزار أخرجه الطبراني في الكبير أيضاً. قال العراقي: بسند لا بأس به، وأما حديث طلحة بن مصرف فقد رواه عنه ليث بن أبي سليم وتابعه حفص بن غياث ولم ينفرد عن ليث عبد الوارث بل تابعه معتمر وإسماعيل بن زكريا، وطلحة بن مصرف احتج به السنة وجده صحابي على الأرجح وأبوه مصرف ابن سليمان عن ابن عمران أن النبي شقال: (من توضأ ومسح بيده ابن سليمان عن نافع عن ابن عمران أن النبي شقال: (من توضأ ومسح بيده على عنقه وقى الغل يوم القيامة) قال الروياني في "البحر": هذا إن شاء الله حديث صحيح، وفي الباب عن ابن عمر في "مسند الفردوس" و"تاريخ أصبهان" لأبي نعيم أحاديث ضعيفة وفي "كتاب الطهور" لأبي عبيد بسنده إلى موسى بن طلحة أنه قال: "من مسح قفاه مع رأسه وقي الغل يوم القيامة" وهذا وإن كان موقوفاً له حكم الرفع، وقد أسهب في الجزء المذكور بما لا مزيد عليه.

وقد كتاب" الاغتباط فيمن رمى بالاختلاط" للحافظ برهان الدين سبط ابن العجمى فى ترجمة ليث بن أبى سليم المذكور: هو من رجال مسلم والأربعة، وإنما اختلط فى آخر عمره على ما ذكره ابن حبان.

انتقاد المغنى \_\_\_\_\_\_\_ ٢٥

أما دعوى جهالة حال أبى طلحة بن مصرف فمدفوعة برواية الثقات عن صحابى ثقة كما هو شرط ابن حبان في ثقاته.

وأخرج حديث مسح الرقبة جد ابن تيمية في أحكامه وهو أمكن منه في الحديث.

قال مصنف"المغنى": باب في الوضوء بنبيذ التمر قد ورد من طرق، قال أبو زرعة: هذا الحديث ليس بصحيح.

قال أبو الحسن بن عبد الهادى السندى فى تعليقه على ابن ماجه قيل: مدار الحديث (عن ابن مسعود:أن النبى في قال له ليلة الجن: ما فى إداوتك؟ قال: نبيذ، قال: تمرة طيبة وماء طهور) على أبى زيد وهو مجهول قلت: يرده إخراج ابن ماجه الحديث عن ابن عباس، نعم فى إسناد ابن عباس ابن لهيعة وهو ضعيف لكن دعوى تفرد أبى زيد باطل، وما يقال من أنه معارض بأقوى منه وهو ما أخرجه مسلم عن (ابن مسعود: لم أكن ليلة الجن مع رسول الله في يرد بأنه يمكن الجمع بحمل ذلك على أنه ما كان معه عند مكالمة الجن ودعائهم إلى الإسلام. اه.

وفى "التنكيت": وأجابوا عما رواه مسلم وحملوه على تعدد القصة، وقد أقر بالتعدد ابن حجر في تخريج أحاديث الهداية. اه.

ويقول ابن أمير الحاج: أخرج الحديث ابن ابى شيبة فى مصنفه وأحمد فى مسنده والطحاوى والدارقطنى والبزار والطبرانى وأبو داود والترمذى وابن ماجه، وفيه كلام طويل لكنه عند التحقيق لا ينزل عن صلاحه للحجة فى هذا المطلوب. اه.

وكون هذا النبيذ ماء مالحا وضع فيه تميرات ليحلو قليلا أو أن الحديث منسوخ بالآية فبحث يرجع فيه إلى مظانه من كتب الخلاف.

قال مصنف المغنى: باب الأمر بالغسل لمن غسل ميتاً قال أحمد: لا يثبت في هذا حديث صحيح.

قال الترمذى: عن أبى هريرة مرفوعا: (من غسله الغسل ومن حمله الوضوع) يعنى الميت، قال: وفى الباب عن على وعائشة، قال أبو عيسى: حديث أبى هريرة حديث حسن، قال أحمد: من غسل ميتاً أرجو أن لا يجب عليه الغسل، وأما الوضوء فأقل ما قيل فيه. اه.

يقول صاحب "التنكيت": ومقتضى النظر أن يكون الحديث حسنا لغيره ويكون الأمر للاستحباب، والصارف له عن الوجوب ما أخرجه الحاكم وصححه وأقروه عن ابن عباس – رضى الله عنهما – مرفوعا: (ليس عليكم في غسل ميتكم غسل) قال الحاكم: فيه رد لحديث من غسل ميتا فليغتسل، ورده الذهبي فقال: بل يعمل بهما فيندب الغسل، اهد.

قال مصنف المغنى: باب النهى عن دخول الحمام لم يصبح في هذا الباب شيء عن رسول الله على.

فى "النتكيت": ورد فى النهى لا مطلقاً أحاديث منها جابر عن النبى النهى النهى النهى النهى النه واليوم الآخر فلا يدخل الحمام إلا بمئزر ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام) أخرجه النسائى والترمذى وحسنه والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم، وأقره المنذرى، وهذا أجود حديث

فى الباب وبمعناه أحاديث كثيرة منها عن ابن عباس قال: قال رسول الله إنه ينفى الوسخ. قال: احذروا بيتاً يقال له الحمام. قالوا: يا رسول الله إنه ينفى الوسخ. قال: فاستتروا) أخرجه البزار وقال: رواه الناس عن طاوس مرسلا. قال الحافظ عبد العظيم: رواته كلهم محتج بهم فى الصحيح. ورواه الحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم. ورواه الطبراني بنحو الحاكم.

#### قال مصنف المغنى: باب الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن

قد ورد من طرق. قال ابن المديني: لا يصح في هذا الباب عن رسول الله الله على حديث صحيح إلا حديث رواه الحسن مرسلا.

جاء في "مجمع الزوائد ومنبع الفوائد" للحافظ الهيثمي، عن ابن إمامــة الباهلي - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله على: (الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن) رواه أحمد والطبراني في الكبير ورجاله موثقون. اهـ.

وفى "كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس" للشيخ إسماعيل العجلونى الجراحى: (الإمام ضامن والمؤذن موتمن) أبو داود وابن منيع والطيالسي وأبو يعلى عن أبي هريرة، وفي الباب عن عائشة وواثلة وسهل وابن سعد، كذا في تخريج أحاديث مسند الفردوس لابن حجر، وقال في "فتح البارى": روى السراج بسند صحيح (الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن اللهم أرشد الأثمة واغفر للمؤذنين). اه.

وأخرج الحديث في "مجمع الزوائد" عن أبي هريرة وزاد: قالوا يا رسول الله على: (إنه يكون بعدى أو رسول الله على: (إنه يكون بعدى أو بعدكم قوم سفلتهم مؤذنوهم) رواه البزار ورجاله كلهم موثقون.

#### قال مصنف المغنى: باب لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد

لا يصح في الباب عن النبي شيء، وكذلك الحديث في الجمعة (من تركها وله إمام عادل أو جائر. ألا لا صلاة له. ألا لا حج له) إلى غير ذلك.

الحدیث الأول یقول الشوكانی رواه ابن حبان عن عائشة مرفوعا وقال: عمر ابن راشد لا یحل ذكره إلا بالقدح، قال السیوطی: قد وثقه العجلی وغیره وروی له الترمذی وابن ماجه وله طرق أخری عن جابر وأبی هریرة – رضی الله عنهم – قال السخاوی: أسانیده ضعیفة وقد صح من قول علی – رضی الله عنه – اه.

وأما الحديث الثانى فقد قال العينى فى "شرح الهداية": أخرجه ابسن ماجه بطريق عبد الله بن محمد العدوى عن جابر، والبزار بطريق على بسن زيد بن جدعان، وروى الطبرانى فى الأوسط من حديث ابن عمر نحوه، شم قال: هذا الحديث روى من طرق ووجوه مختلفة فحصل له بذلك قوة فلا يمنع من الاحتجاج به.

#### قال مصنف المغنى: باب الصلاة خلف كل بر وفاجر

قد ورد من طرق، قال العقيلي والدارقطني: ليس في هذا ما يثبت، وسئل أحمد عنه فقال: ما سمعنا بهذا.

فى" التنكيت": (صلوا خلف كل بر وفاجر) أخرجه أبو داود والدار قطنى واللفظ له من حديث مكحول عن أبى هريرة، قال السخاوى: وهو منقطع ثم قال بعد ما ذكر من طرق عن جماعة من الصحابة وكلها واهية كما صرح به غير واحد وبعضها في "العلل" لابن الجوزى وأصح ما فيه حديث

مكحول عن أبى هريرة على إرساله، قال ابن الهمام: أخرجه الدارقطنى وأعله بأن مكحولا لم يسمع من أبى هريرة ومن دونه ثقات، وقد روى هذا المعنى من عدة طرق للدارقطنى وأبى نعيم والعقيلى كلها مضعفة من قبل بعض الرواة وبذلك يرتقى إلى درجة الحسن عند المحققين وهو الصواب. انتهى كلامه. اه.. "تنكيت".

#### قال مصنف المغنى: باب لا صلاة لمن عليه صلاة

سأل إبراهيم الحربى أحمد بن حنبل ما معنى هذا الحديث: فقال أحمد لا أعرف هذا البنة! قال إبراهيم: ولا سمعت أنا بهذا عن النبى على قط قط.

في" التنكيت": لا أحفظ بهذا اللفظ حديثاً وأما في هذا المعنى فقد ورد أحاديث، منها ما أخرجه الدارقطنى والبيهقى عن ابن عمر مرفوعاً: (معن نسى صلاة فلم يذكرها إلا وهو مع الإمام فليتم صلاته فإذا فرغ من صلاته فليعد التى نسى ثم ليعد التى صلاها مع الإمام) ورواه مالك عن ابن عمر موقوفا وصحح أبو زرعة والدارقطنى وغيرهما وقفه وابن الهمام رفعه على مقتضى أصوله، ومنها ما أخرجه أحمد والطبراني من طريق ابن لهيعة عن حبيب بن سباع وكان من الأصحاب: أن النبي شصلى المغرب ونسى العصر فقال: (هل رأيتمونى صليت العصر) قالوا: لا يا رسول الله ما صليتها فأمر المؤذن فأذن ثم أقام فصلى العصر ونقض الأولى ثم صلى المغرب، واستشهد وأعله في الإمام بابن لهيعة، أقول: وهو حسن الحديث في المنابعات واستشهد به مسلم، اه... "تنكيت". وفي "الزوائد" وغيره أحاديث في الباب.

#### قال مصنف المغنى: باب إثم إثمام الصلاة في السفر

قد ورد فيه أحاديث، قال العقيلى: إنما روى (للصائم فى السفر كالمفطر فى الحضر) مع ضعف فى الرواية وليس فى هذا المتن شىء يثبت.

فى "التنكيت": باب إثم الإتمام وإثم الصيام فى السفر عن أبى هريرة رفعه: (المتم الصلاة فى السفر كالمقصر فى الحضر) أخرجه الدار قطنى والعقيلى وهو حديث ضعيف، وعن عبد الرحمن بن عوف مرفوعا: (صائم رمضان فى السفر كالمفطر فى الحضر) أخرجه ابن ماجه والبرار ولكن صوب وقفه. اهد." تنكيت".

وفى" مجمع الزوائد" عن مورق قال: سألت ابن عمر عن الصلاة فى السفر فقال: ركعتين ركعتين من خالف السنة كفر، رواه الطبرانى ألى الكبير ورجاله رجال الصحيح.

قال مصنف المغنى: باب النهى عن الصلاة على الجنازة فى المسجد. لا يصد عن رسول الله على شيء فى هذا الباب.

فى "التنكيت": أخرج أبو داود وابن ماجه واللفظ له عن ابن أبى ذئب عن صلاح مولى التوأمة عن أبى هريرة رفعه: (من صلى على ميت فى المسجد فليس له شيء) قال ابن الهمام: ومولى التوأمة تقة لكنه اختلط فى آخره، أسند النسائى إلى ابن معين أنه قال: ثقة لكنه اختلط قبل موته فمن سمع منه قبل ذلك فهو ثبت حجة وكلهم على أن ابن ذئب راوى هذا الجديث عنه سمع منه قبل الاختلاط فوجب قبوله بخلاف سفيان وغيره، أقول: ويؤيد

الكمال ما قاله الحافظ في "التقريب" في صالح: "صدوق اختلط في آخره"، قال ابن عدى: لا بأس برواية الحافظ في "التقريب" كابن أبي ذئب وابن جريح اهد. وبه يعلم ما في كلام الحافظ المنذري في إطلاقه في "مختصر السنن" وصالح مولى التوأمة قد تكلم فيه غير واحد من الأئمة، فالحديث إن لم يكن صحيحاً لا ينزل عن درجة الحسن، فإن قلت: قد قال الشيخ ابن حجر الهيثمي في هذا الحديث ضعيف باتفاق المحدثين فكيف يكون حسنا؟ قلت: هو وهم فإن الحديث ليس له علة سوى صالح، ورأيت ما قيل قيك فتأمل وأنصف

قال مصنف المغنى: باب رفع اليدين فى تكبيرات الجنازة لا يصح عن النبى على ولا أنه لم يرفع.

الذى فى "التنكيت": أخرج الدارقطنى فى علله عن ابن عمر - رضى الله عنهما - أن النبى على كان إذا صلى على جنازة رفع يديه فى كل تكبيرة وإذا انصرف سلم، لكن قال الدارقطنى: والصواب أنه موقوف على ابن عمر والله أعلم.

قال مصنف المغنى: باب إن الصلاة لا يقطعها شيء لا يصدح في هذا الباب شيء عن رسول الله على.

اطلعت على أحاديث في الباب جمعها الإمام الهيثمي في "زوائده" منها عن أبي إمامة – رضى الله عنه – قال: قال رسول الله على: (لا يقطع الصلاة شيء) رواه في الكبير وإسناده حسن، وعن جابر بن عبد الله الأنصاري – رضى الله عنه – يرفعه: (لا يقطع الصلاة شيء وادرؤا ما استطعتم) رواه

٣٢ \_\_\_\_\_ انتقاد المغنى

فى الأوسط وفيه يحيى بن ميمون التمار وهو ضعيف، وقد ذكره ابن حبان فى الثقات. اه...

وأمر مختلف الحديث إلى العلماء من أهل الفقه.

#### قال مصنف المغنى: باب صلاة التسابيح

قال العقيلي: ليس في صلاة التسابيح حديث صحيح.

وفي "التنكيت": قال السيوطي في جزئه المسمى بـ "التصحيح لصـــلاة التسبيح" فصل: قال أبو الفضل العراقي في "شرح الترمذي": قد اختلف أئمة الحديث في الأحاديث الواردة في صلاة التسبيح هل يصبح منها شيء؟ وقد صحح حديث ابن عباس - رضى الله عنهما - جماعة من الأئمة منهم ابن خزيمة والحاكم وقال الديلمي في "مسند الفردوس": صلة التسبيح أشهر الصلوات وأصحها إسنادا، وقال الحافظ صلاح الدين العلائي: حديث صلاة التسبيح صحيح أو حسن والابد، وقال البلقيني في "التدريب": حديث صلاة التسبيح صحيح وله طرق يعضد بعضها بعضا فهي سنة ينبغي العمل بها وقال الحافظ ابن حجر في "الخصال والمكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة": حديث ابن عباس- يعنى الذي أخرجه أبو داود في السنن- رجاله لا يأس بهم، عكرمة احتج به البخارى والحكم صدوق وموسى بن عبد العزيز - يعني القنبارى - قال فيه ابن معين: لا أرى به بأسا ،أى: وقد قال كل من قلت لا بأس به فهو ثقة، وقال النسائي نحو ذلك، وقال ابن المديني: ضعيف.فهذا الإسناد من شرط الحسن لأن له شواهد تقويه. قال- أي الحافظ- وقد أساء ابن الجوزى بذكره في "الموضوعات" قال: وقوله "موسى مجهول"، لم يصب فيه

فإن من يوثقه ابن معين والنسائي لا يضره أن يجهل حاله من جاء بعدهما، وله شواهد وطرق أخرى، وقال- يعنى الحافظ في "الأمالي" حديث الأنصاري الذي رواه أبو داود سنده لا ينحط عن درجة الحسن فكيف إذا ضم إلى رواية أبى الجوزاء عن عبد الله بن عمرو الذى أخرجه أبو داؤد، وقد حسنه المنذرى، وممن صحح هذا الحديث أو حسنه غير من تقدم ابن منده وألف في تصحيحه كتابا والآجرى والخطيب وأبو سعد السمعاني وأبو موسى المديني وأبو الحسن بن المفضل والمذرى وابن الصلاح في فتاويه والنووى في "تهذيب الأسماء واللغات" والسبكي وآخرون، قال السيوطي: وقال على بن سعد عن أحمد بن حنبل: "إسناده ضعيف كله يرويه عن عمرو بن مالك يعني وفيه مقال" قلت له: قد رواه المستمر بن الريان عن أبي الجوزاء قال: من حدثك؟ قات: مسلم - يعنى ابن إبراهيم - فقال: المستمر شيخ ثقة- وكأنه أعجبه - قال الحافظ: فكأن أحمد لم يبلغه أو لا إلا من رواية عمرو بن مالك النكرى، فلما بلغة متابعة المستمر أعجبه، فظاهره أنه رجع عن تضعيفه. اه.. وقال الزركشي في تخريج أحاديث الشرح الكبير": غلط ابن الجوزي و لا شك أي إخراج أحاديث صلاة التسبيح في الموضوعات وأطال في ذلك، انتهى من الجزء المذكور، ثم ما نقلناه عن "التنكيت".

تنبيه: يقول الشيخ عبد الحى اللكنوى في "الآثار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة"، بعد إشباعه الكلام في أسانيد ما ورد من الأحاديث في هذا الباب، في نحو اثنتي عشرة ورقة وذكره ما يزيد على ما نقلناه عن "التنكيت": والعجب من الشوكاني حيث قال في موضوعاته: قال أي السيوطي في "اللآلي" والحق أن طرقه كلها ضعيفة وأن حديث ابن عباس يقرب من شرط الحسن إلا أنه شاذ لشدة الفردية وعدم المتابع والشاهد من

وجه معتبر، ومخالفة هيئتها لهيئة باقى الصلوات. اه.. وذلك لأن كلامه يوهم أن ما ذكره تحقيق من السيوطى مع أنه لابن حجر نقله عنه السيوطى من " تلخيص الحبير"، وأما تحقيق السيوطى فهو كون الحديث صحيحاً أو حسنا.

وقد رجه ابن حجر عن قوله هذا بما بسطه في "الخصيال المكفرة" و"أمالي الأذكار" وهو من أجل كتبه، ومثله النووي.

#### قال مصنف المغنى: باب زكاة الحلى

لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي على.

فى "التنكيت": أخرج أبو داود والنسائى امرأة اتت النبى ومعها ابنة لها وفى يد ابنتها مسكتان غليظتان من ذهب فقال لها: (أتعطين زكاة هذا؟) قالت: لا، قال: (أيسرك أن يسورك الله بهما يوم القيامة سوارين من نار؟) قال: فخلتهما فألقتهما إلى النبى وقالت: هما لله ولرسوله، قال أبو الحسن ابن القطان إسناده صحيح، وقال المنذرى فى "مختصره": إسناده لا مقال فيه ثم بينه رجلاً رجلاً، وفى رواية الترمذى بطريقى ابن لهيعة والمثنى بسن الصباح: أن امرأتين أتنا فساقه، قال المحقق: وتضعيف الترمذى وقوله لا يصح فى هذا الباب شىء مؤول وإلا فخطأ، قال المنذرى: لعل الترمذى قصد الطريقين الذين ذكرهما وإلا فطريق أبى داود لا مقال فيها، وقال ابن القطان بعد تصحيحه لحديث أبى داود: إنما ضعف الترمذى هذا الحديث لأن عنده فيه ضعيفين ابن لهيعة والمثنى، أقول: قال النووى فى حديث أبى داود إساناد صحيح، وقال ابن الملقن: رواه أبى داود بإسناد صحيح، وفسى الباب عين

عائشة - رضى الله عنها - عند أبى داود والحاكم وصححه وأعله الدار قطني بأن فيه محمد بن عطاء مجهول وتعقبه البيهقي وابن القطان بأنه محمد بن عمرو بن عطاء أحد الثقات، وعن أم سلمة - رضى الله عنها - أخرجه أبو داود عن عناب بن بشير عن ثابت بن عجلان عن عطاء عنها والحاكم وقال: صحيح على شرط البخارى عن محمد بن مهاجر عن ثابت به ولفظه: (إذا أديت زكاته فليس بكنز) قال البيهقى: تفرد به ثابت بن عجلان قال صاحب "تنقيح التحقيق": وهذا لا يضر فإن ثابت بن عجلان روى له البخارى ووثقه ابن معين، وقول عبد الحق لا يحتج به مردود عليه، وممن أنكر عليه ابن دقيق العيد، وقول ابن الجوزى يعنى في "التحقيق" محمد بن مهاجر روايه قال ابن حبان: يضع الأحاديث على الثقات، قال صاحب "التنقيح" فيه: هذا وهم قبيح؛ فإن محمد بن مهاجر الكذاب ليس هو هذا، فهذا الذي يروى عن ثابت ابن عجلان ثقة شامي أخرج له مسلم ووثقه أحمد وابن معين وغيرهما، وعناب بن يشير وثقه ابن معين وروى له البخارى، وأما ما روى من حديث جابر مرفوعا (ليس في الحلى زكاة) فقال البيهقى: باطل لا أصل له إنما يروى عن جابر من قوله. اه.. "تنكيت".

#### قال مصنف المغنى: باب زكاة العسل

لا يصبح عن النبي على في هذا الباب كبير شيء.

فى "التنكيت": قد ورد فى الباب أحاديث كثيرة ضعاف يمكن أن يحتج بمجموعها، منها ما أخرجه ابن ماجه عن أبى سيارة المتقى قال: قلت: يا رسول الله إن لى نحلاً قال: (أد العثر) قلت: يا رسول الله احمها، لى فحماها

لى، وكذا رواه الإمام أحمد وأبو داود الطيالسى وأبو يعلى الموصلى، قال البيهقى: هذا أصبح ما روى فى وجوب العشر فيه وهو منقطع.

قال مصنف المغنى: باب لولاكذب السائل ما أفلح من رده

قال العقيلي: لا يصبح في هذا الباب عن النبي على شيء.

حديث (لولا أن المساكين يكذبون ما أفلح من ردهم) أورده ابن الجوزى في "الموضوعات" وتعقبه السيوطي وقال: لحديث أبي إمامة طريق ثالث أخرجه الطبراني من طريق إبراهيم بن طهمان عن جعفر بن الزبير، ورابع وأخرجه الديلمي من طريق وكيع عن جعفر، وحديث عائشة أخرجه البيهقي في "الشعب"، وفي "اللآلي" بحث في الحديث أيضاً.

#### قال مصنف المغنى: باب زكاة الخضروات

عن معاذ قال: كتبت إلى رسول الله والله الله والنه على الخضروات فكتب: [ليس فيها شيء] قال الترمذي: الحديث ليس بصحيح، قال المصنف: لا يصح في هذا الباب عن النبي والله شيء.

وفى الصحيحين (فيما سقت السماء والعيون أو كان عثريا العشر، وما سقى بالنضح نصف العشر).

يقول فى "التنكيت" بعد ذكره حديث معاذ: قال الترمذى: ليس إسناده يصح، والصحيح عن موسى بن طلحة مرسل، قال الحافظ بن حجر وطريق موسى خرجها الحاكم والطبرانى والدار قطنى والبزار لكن قالوا عن موسى بن

طلحة عن معاذ – رضى الله عنه – مرسل، أقول: ولذا قال المحقق فى "الفتح": وأحسن ما فيه حديث مرسل.

قال مصنف المغنى: باب الطلب من الرحماء والحسان الوجوه قال العقيلي: باب الطلب عن النبى الله شيء بثبت.

في "التنكيت": أخرج الخرائطي في مكام الأخلاق وكذا ابن حبان عن أبي سعيد – رضي الله عنه – مرفوعا: (اطلبوا الفضل عند الرحماء من أمتى تعيشوا في أكثافهم) قال المناوى: ضعفه العراقي وغيره، أقول: وأودره ابن

الجوزى فى "الموضوعات" وتعقبه السيوطى، والصواب أنه حديث ضعيف لا موضوع، وأخرج الحاكم عن على مرفوعاً: (اطلبوا المعروف من رحماء موضوع، وأخرج الحاكم عن على مرفوعاً: (اطلبوا المعروف من رحماء أمتى تعيشوا فى أكنافهم) قال المناوى: صححه الحاكم ورده الذهبى وغيره، وحديث (اطلبوا الخير عند حسان الوجوه) أورده ابن الجوزى في "الموضوعات" ورد عليه ابن حجر، وكذا تعقبه السيوطى حيث قال: وله طريق خامس عن ابن عباس – رضى الله عنهما – أخرجه الطبراني في "الكبير" بسند رجاله ثقات إلا عبد الله بن خراش وثقه ابن حبان وضعفه غيره وهذا الطريق على انفراده على شرط الحسن فكيف وله متابعات من حديث ابن عباس، وقال الحافظ السخاوى فى حديث ابن عباس أخرجه الطبراني ورجاله موثقون إلا عبد الله بن خراش بن حوشب مع أن ابن حبان وثقه ولكنه ورجاله موثقون إلا عبد الله بن خراش بن حوشب مع أن ابن حبان وثقه ولكنه

ربما أخطأ وضعفه غيره، قال: ومع هذا لا يتهيأ الحكم على المتن بالوضع

كما أشار إليه شيخنا، أقول: فالحديث بمجموعه لا ينزل عن درجة الحسن

ولابد، قال الحافظ العراقى فى طرقه: كلها ضعيفة لكنها تقوى بتعدد الطرق. اهد. "تنكيت".

وفى "المقاصد الحسنة" للسخاوى قيل لابن عباس: كم من رجل قبيح الوجه قضيّاء للحوائج؟! قال: إنما يعنى حسن الوجه عند الطلب. اه...

ورأيت في "الأحاديث المشتهرة" للشيخ إسماعيل العجلوني- قال السيوطي في "الدرر المصنوعة" على ما نقله عنه الشيخ مرعى الحنبلي في رسالة له سماها "تحسين الطرق والوجوه في حديث اطلبوا الحوائج عند حسان الوجوه" بعد نقل طرقه: وهذا الحديث في نقدى حسن صحيح.

قال مصنف المغنى: بأب فعل المعروف محل الصنيعة (١) قال العقيلي: لا يصبح في هذا الباب شيء.

أخرج العقيلى بطريق يحيى بن هاشم السمسار عن عائشة - رضى الله عنها - مرفوعا: (لا تكون الصنيعة إلا عند ذى حسب ودين) قال العقيلى: يحيى يضع على الثقات ولا يصح فى هذا المتن شىء، قال السيوطى: وله متابعون أخرج ابن حبان مرفوعا بلفظ: (لا ينبغى أن تكون الصنيعة إلا لذى حسب أو دين) وقال: موضوع آفته أحمد بن داود لكن أخرجه ابن عبد البر فى "التمهيد" عن مالك وقال: هذا حديث غريب من حديث مالك وهو حديث عسن لكنه منكر عندهم عن مالك لا يصح عنه ولا أصل له، وأخرج البيهقى فى "شعبه" عن على مرفوعا بلفظ: (إنما تكون الصنيعة إلى ذى دين أو حسب) قال البيهقى: لا أحفظه على هذا الوجه إلا بهذا الإسناد وهو ضعيف

<sup>(</sup>١) هكذا بالأصل، ولا يتفق مع الحديث المترجم له، فلعل فيه تصحيفا. انتهى. مصححه.

وأخرج الحاكم في "تاريخه" بسند غريب: (لا ينبغي صنيع إلا لذي حسب أو دين).

قال مصنف المغنى: باب إن السخى قريب من الله والبخيل بعيد من الله قال مصنف المغنى: لا يثبت منها شيء بوجه.

أورده ابن الجوزى فى "الموضوعات" وتعقبه الحافظ السيوطى وقال أخرجه الترمذى والبيهقى فى الشعب ولم ينفرد به الوراق بل تابعه عبد العزيز بن أبى حازم أخرجه الديلمى، وحديث عائشة أخرجه البيهقى فى "الشعب" من طريق تليد بن سليمان وسعيد بن مسلمه كلاهما عن يحيى بن سعيد، وقال: تليد وسعيد ضعيفان فلم ينفرد به سعيد، وأخرجه البيهقى أيضاً من حديث جابر بن عبد الله وابن مسعود.

#### قال مصنف المغنى: باب في فضل عاشوراء

قد صنف ابن شاهين جزءاً كبيراً وفيه من الصلوات والإنفاق والخضاب والادهان والاكتحال والحبوب وغير ذلك. قال المصنف: لم يصح فى هذا الباب شيء عن النبي على غير أنه صامه وأمر بصيامه وصومه يكفر سنة.

فى" التنكيت": أخرج الحافظ العراقى فى" أماليه" من طريق البيهقى أن النبى النبى قال: (من أوسع على عياله وأهله يوم عاشوراء أوسع الله عليه سائر سنته) ثم قال عقبه: هذا فى إسناده لين لكن حسن على رأى ابن حبان وله طريق آخر صححه الحافظ أبو الفضل محمد بن ناصر وفيه زيادة منكرة وظاهر كلام البيهقى: أن حديث التوسعة حسن على رأى غير ابن حبان أيضاً

فإنه رواه من طرق عن جماعة من الصحابة مرفوعا ثم قال: وهذه أسانيد وإن كانت ضعيفة لكن إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة، وقول ابن تيمية "إن التوسعة لم يرد فيها شيء عن النبي الله"، وهم لما علمت، وقول أحمد: "إنه حديث لا يصح"، أي: لذاته، فلا ينافي كونه حسنا لغيره، والحسن لغيره يحتج به، وقد صنف العراقي في الرد على التقى ابن تيمية في إنكاره ورود حديث التوسعة مطلقا جزءاً حافلا وملخصه ما نقلناه عن الأمالي. اه..." تنكبت".

انتقاد المغنى

وفى الآثار المرفوعة للشيخ اللكنوى مزيد تفصيل فى الباب، رمما نقله عن "أمالى العراقى": وروى حديث التوسعة ابن عبد البر فى "الاستذكار" من رواية أبى الزبير عن جابر وهى على شرط مسلم، وقال البيهقى: هذه الأسانيد وإن كانت ضعيفة فهى إذا ضم بعضها إلى بعض أحدثت قوة، هذا مع كون البيهقى لم تقع له رواية أبى الزبير عن جابر التى هى أصح طرق الحديث.

#### قال مصنف المغنى: باب صيام رجب وفضله

قال عبد الله الأنصارى: ما صح فى فضل رجب وفى صيامه عن رسول الله الله شيء.

يقول صاحب "التنكيت": قد صنف شيخ الحافظ ابن حجر جزءاً في هذا الباب وسماه "تبين العجب في فضائل رجب" واشتمل على بابين ذكر في الأول أمثل ما ورد في الضعيف، وفي الثاني الموضوع.

## قال مصنف المغنى: باب إن الحجامة نفطر الصائم، وأفطر الحاجم والمحجوم

لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله على. -

فى "التنكيت": حديث (أفطر الحاجم والمحجوم) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائى وابن حبان والحاكم عن ثوبان – رضى الله عنه – قال السيوطى فى "جامعه الصغير": وهو متواثر. اه.. وقد ذكر طرقه الحافظ ابن حجر فى تخريج "الشرح الكبير"، أقول وهو معارض بما روينا فى صحيح البخارى عن ابن عباس انه المحتجم وهو صائم واحتجم وهو محرم وقيل لأنس أكنتم تكرهون الحجامة للصائم على عهد رسول الله الله الا مسن أجل الضعف أخرجه البخارى، وفى الباب أحاديث اخر، وأما الحديث الأول فتأوله المرخصون فى الحجامة بأنهما تعرضا للإفطار. أما المحجوم فللضعف وأما الحاجم فلأنه لا يأمن أن يصل إلى جوفه بالمص فيفطر به لتقصيره، وقد جزم الإمام الشافعى وغيره بأنه منسوخ فليتأمل، اه..." تنكيت".

وقد سرد طرقه السيد محمد الكتانى فى "نظم المتناثر" وتكلم عليه بأوسع مما نقلناه عن "التنكيت".

# قال مصنف المغنى: باب حجوا قبل أن لا تحجوا، ومن أمكنه الحج ولم يحج فليمت إن شاء يهودياً وإن شاء نصرانياً، إلى غير ذلك قال العقيلي: لا يصح في هذا الباب شيء، وقال الدارقطني: لا يصح منها شيء.

فى" التتكيت": أخرج الحاكم والبيهقى عن على – رضى الله عنه مرفوعا (حجوا قبل أن لا تحجوا فكأتى أنظر إلى حبشى أصمع أفدع ألا بيده معول يهدمها حجراً حجراً) قال المناوى: قال الحاكم صحيح ورد بأسه واه مؤخرج الترمذى عن على مرفوعا: (من ملك زاداً وراحلة تبلغه إلى بيت الله ولم يحج فلا عليه أن يموت يهودياً أو نصرانياً)، وأورده ابن الجوزى في الموضوعات" وتعقبه السيوطى فقال: قال الذهبى في "الميزان": وقد أورده من طريق هلال أى الذي هو مذكور في طريق الترمذي قد جاء بإسناد أصلح من هذا، وله شواهد من حديث أبي إمامة وأبي هريرة – رضى الله عنهما وأخرجه البيهقى من حديث أبي إمامة وقال: وإسناده وإن كان غير قوى فله شاهد من قول عمر – رضى الله عنه – أخرجه سعيد بن منصور أي" سننه" عن عمر قال: "لقد هممت أن أبعث رجالا إلى هذه الأمصار فلينظروا كل من كان له جدة ولم يحج فيضربوا عليهم الجزية. ما هم بمسلمين"، قال الحفاظ ابن حجر بعد كلام طويل: فإذا انضم هذا الموقوف إلى مرسل ابن سابط علم أن لهذا الحديث أصلا ومحمله على من استحل الترك، وتبين بذلك خطأ مين

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل ولعله: أجدع،أى:مجدوع الأتف.انتهى.مصححه.

ادعى أنه موضوع. انتهى ملخصا، أقول: والحديث بشواهده لا ينزل عن درجة الحسن، ورأيت الحافظ ذكر في قوة الحجاج:وحديث عباس بن مرداس بمفرده يدخل في حد الحسن على رأى الترمذي، ولا سيما بالنظر لمجموع هذه الطرق. اه.. "تنكيت".

قال مصنف المغنى: باب قال أحمد: أربعة أحاديث تروى عن رسول الله على الأسواق ليس لها أصل: (من بشرني بخروج نيسان ضمنت له على الله الجنة) و (من آذي ذمياً فكأنما آذاني) و (يوم صومكم يوم نحركم)

#### و (للسائل حق ولو جاء على فرس)

قال السيوطي: يقول العراقي في "نكته" على ابن الصلاح: لا يصبح هذا الكلام عن أحمد فإنه أخرج منها حديثًا في "المسند" وهو (للسائل حق) السخ بإسناد جيد ورجاله ثقات، وعدد طرق الحديث ثم قال: وكذلك حديث: (من آذى ذميا) هو معروف أيضا، فروى أبو داود من رواية صفوان بن سليم عن عدة من أبناء أصحاب رسول الله على عن آبائهم عن رسول الله على قال: (ألا من ظلم معاهدا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئاً بغير طيب نفس فأنا حجيجه يوم القيامة) وإسناده جيد وإن كان فيه من لم يسم ،فإنهم عدة من أبناء الصحابة يبلغون حد التواتر الذي لا يشترط فيه العدالة، فقد رويناه في "سنن البيهقي الكبرى" فقال في رواية: عن ثلاثين من ابناء الصحابة، وأما الحديثان الآخران فلا أصل لهما. اه.

قال السخاوى فى "مقاصده": وسنده لا بأس به ولا تضره جهالة من لم يسم من أبناء الصحابة فإنهم عدد تنجبر به جهالتهم؛ ولذا سكت عليه أبو داود، ثم ذكر حديث البيهقى المتقدم وزاد: (ألا من قتل معاهداً له ذمة الله وذمة رسوله حرم الله عليه ريح الجنة وإن ريحها ليوجد من مسيرة سبعين خريفاً) وقال: وله شواهد بينتها فى جزء أفردته لهذا الحديث. اه. ومن يبتغ مزيد إيضاح فى حديث: (للسائل حق) إلخ فعليه بذيل "القول المسدد"، ولفظ ابن الجوزى: (من بشرئى بخروج آذار)، بدل: "نيسان".

#### قال مصنف المغنى: ماب كل قرض جر منفعة فهو رما

لم يصح فيه شيء عن النبي على، وفي الصحيح أنه اقترض صاعاً ورد صاعين.

فى" التنكيت": (كل قرض جر منفعة فهو ربا) أخرجه الحارث بن أبى أسامة فى "مسنده" عن على – رضى الله عنه – قال ابن الديبع: إسناده ساقط، قال ابن بدر: وفى "الصحيحين: أنه الله القترض صاعا ورد صاعين. اهـ.. وفى هامش نسختى: ليس فى "الصحيحين" ولا فى أحدهما، وإنما فى "صحيح مسلم" أنه القترض بكراً ورد رباعياً، وفى "الترمذى": أنه القترض سنا ورد أفضل منها، فليحرر. اه..."تنكيت".

وفي سند الحارث سوار بن مصعب متروك.

#### قال مصنف المغنى: باب بيع الكالئ بالكالئ

قال أحمد: ليس في هذا الباب ما يصح.

أخرج الحاكم في "المستدرك" والبيهقي في "السنن" عن ابن عمر – رضي الله عنهما – أن النبي الله عن بيع الكالئ بالكالئ، أورده السيوطي في "الجامع للصغير" وزاد في "المشكاة": رواه الدارقطني عن ابن عمر.

#### قال مصنف المغنى: باب لا نكاح إلا بولى وشاهدى عدل

لا يصح في النكاح بغير ولى وأنه باطل عن النبي على حديث صحيح، وكذلك في الشهود وفي النكاح، قال أحمد بن حنبل: لم يثبت في الشهادة في النكاح شيء، وقال ابن المنذر: الأحاديث في الشهادة في النكاح لا تصح.

قال صاحب" التنكيت": أخرجه البيهةى عن عمران وعن عائشة مرفوعا، قال المناوى: وإسناده صحيح وأخرجه الطبرانى عن أبى موسى لله عنه - بلفظ شاهدين، قال المناوى فى "الصغير" وإسناده حسن، وأخرج ابن حبان من حديث عائشة مرفوعا: (لا نكاح إلا بولى وشاهدى عدل وما كان من نكاح على غير ذلك فهو باطل، فإن تشاجروا فالسلطان ولى من لا ولى له قال ابن حبان: لا يصح فى ذكر الشاهدين غير هذا، وقال الحافظ ابن الملقن فى "تلخيص المغنى" بعد أن نقل ما ذكره ابن بدر فى هذا الباب: هذا كلام من لا تحقيق عنده، وأطال فى تصحيح هذا الحديث ثم قال: وقال ابن بدر أيضاً قال أحمد: لم يثبت فى الشهادة فى النكاح شىء، وقال ابن المنذر:

الأحاديث في الشهادة في النكاح لا تصح، قال السراج: لابد أن يستثني من قولهما حديث عائشة المتقدم. اه. "تنكيت".

قال المسند السيد الكتانى: وممن صرح بأنه متواتر الشيخ المناوى فى "شرح الجامع"، وروى الهيثمى فى "مجمعه" عن ابن عباس مرفوعا: (لا تنكح المرأة إلا بإذن ولى) رواه فى "الأوسط"، ورجاله رجال الصحيح.

#### قال مصنف المغنى: باب النهى عن قطع السدر

قال العقيلى: لا يصح فى قطع السدر شىء، وقال أحمد: لـيس فيـه حـديث صحيح.

فى "التنكيت": قال ابن الديبع تبعا لشيخه السخاوى: رواه أبو داود والبيهقى فى سننهما من حديث عبد الله بن حبشى مرفوعا: (من قطع سدرة صوب الله رأسه فى النار)، ونحوه أحاديث كثيرة بألفاظ مختلفة أخرجها البيهقى وقال عقبها: وكله منقطع وضعيف إلا الأول لم أدر أسمعه سعيد من ابن حبشى أم لا؟ أقول: وينبغى أن لا ينزل الحديث بمجموعه عن الحسن؛ إذ ليس فى جميع طرقه من يهتم بكذب، ثم رأيت الحافظ ذكر فى بعض تآليفه: صححه الضياء المقدسى، وللسيوطى جزء فى الحديث المذكور، وقد ذكره البيهقى باختصاصه بسدر مكة إن صح الخبر، وقال أبو داود: يعنى من قطع سدرة فى فلاة يستظل بها ابن السبيل والبهائم غشما وظلما بغير حق.

## قال مصنف المغنى: باب أفضل طعام الدنيا والآخرة اللحم قال المعنى: لا يصبح في هذا المتن شيء عن رسول الله على.

لفظ العقيلى: عمرو بن بكر السكسكى عن أبى سنان الشيبانى حديث غير محفوظ حدثنا محمد بن داود بن خزيمة الرملى قال: ثنا إبراهيم بن عمرو بن بكر السكسكى قال: ثنا أبى عن أبى سنان الشيبانى عن عمر بن عبد العزيز عن أبى سلمة عن ربيعة بن كعب قال: قال رسول الله على: (أفضل طعام الدنيا والآخرة اللحم)، ولا يعرف إلا به ولا يثبت فى هذا المتن عن النبى على شىء. اه.

قال ابن حبان: عمرو بن بكر يروى عن الثقات الطامات، قال السيوطى: له طريق أخرى فى شعب البيهقى إلى ابن منيع قال: حدثنا العباس ابن بكار ثنا أبو هلال الراسبى عن عبد الله بن بريدة عن أبيه رفعه: (سيد الإدام فى الدنيا والآخرة اللحم. الحديث) قال البيهقى: ورواه جماعة عن أبى هلال الراسبى. تفرد به أبو هلال محمد بن سليم. اه.

وهو من رجال الأربعة وثقه أبو داود، وقال ابن معين: صدوق، وقال النسائى وغيره، ليس بقوى، وروى البيهقى بسنده عن أنس مرفوعا: (خير الإدام اللحم وهو سيد الإدام) وأخرجه أبو نعيم فى "الطب "عن على بلفظ (سيد طعام الدنيا والآخرة اللحم).

#### قال مصنف "المغنى": باب الأكل في السوق

قال العقيلي: لا يصح في هذا الباب عن النبي على شيء.

فى "التنكيت": حديث (الأكل فى السوق دناءة) أخرجه الطبرانى وابن عدى فى "كامله" عن ابى أمامة – رضى الله عنه – وسنده ضعيف، وعبد بن حميد وابن عدى والخطيب عن أبى هريرة، قال السخاوى: ويعارضه حديث ابن عمر – رضى الله عنه – كنا نأكل على عهد رسول الله ونحن نمشى ونشرب ونحن قيام، أخرجه الترمذي وصححه، وابن ماجه. اهد. قال بعضهم: ليس فى حديث ابن عمر ما يدل على المعارضة لمن تدبر، نعم الشرب قائماً مكروه تنزيها أي لما أخرجه مسلم من حديث أنس وأبى سعيد وأبى هريرة – رضى الله عنهم – اهد." تنكيت".

ومن ظريف ما يحكى أنه شوهد من يأكل في الطريق فليم عليه، فقال: تاقت نفسى للأكل ومعى خبز فلا أمطلها؛ لأن مطل الغنى ظلم.

#### قال مصنف المغنى: ماب النهى عن نقف الشيب

لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله على.

فى "التنكيت": حديث (لا تنتفوا الشيب فإنه نور المؤمن) أخرجه أبو داود والترمذي من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، قال الترمذي: حديث حسن، وأخرج مسلم من حديث قتادة عن أنس بن مالك – رضي الله عنه – قال: كان يكره أن ينتف الرجل الشعرة البيضاء من رأسه ولحيته.

#### قال مصنف"المغنى": باب التحتم في اليمين

29

لم يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله على.

قال الدارقطنى – رحمه الله – اختلفت الروايات فيه عن أنس، والمحفوظ أنه كان يتختم في يساره.

مما ذكره فى "التنكيت": كان النبى إلى يتختم في يمينه، أخرجه البخارى عن ابن عمر، ومسلم عن أنس، وغيرهما، وقول الحافظ ابن رجب: "التختم بالبسار آخر الآمرين" لا يقاوم ما نقل عن البخارى: أن التختم في اليمين أصح شيء في هذا الباب.

#### قال مصنف "المغنى": باب ليس لفاسق غيبة

فقد ورد من طرق و هو باطل، قاله الدار قطنى و الخطيب.

أخرجه الطبراني وابن عدى في "الكامل" والهروى في "نم الكلم" وقال: إنه حسن، وقال السخاوى: وليس كذلك، وقال الحاكم: غير صحيح ولا معتمد، ثم أورد احاديث في معناه، وقال الفلاس: إنه منكر، وللبيهقي في "السنن" و "الشعب" عن أنس – رضى الله عنه – مرفوعاً: (من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له) وقال البيهقي: إنه ليس بالقوى، وقال مرة: في إسلناده ضعف. الهد. ملخصاً، وقال السيوطي في "الدرر": له طرق كثيرة ونقل تضعيفه عن البيهقي وأبي الفضل السليماني ثم نقل تحسينه عن الهروي وسكت عليه، أقول: دليل الحديث بمجموع طرقه وشاهده يخرج عن حد النكارة، والله أعلم. الهد.. ملخصاً "تنكيت".

### قال مصنف "المغنى": باب النهى عن سب البراغيث قال مصنف البراغيث قال العقيلي: لا يصح في سب البراغيث عن النبي على شيء.

فى "النتكيت": حديث (لا تسبوا البرغوث) أخرجه الطبراني في "الأوسط" عن على مرفوعاً وله شواهد بعضها في "الأدب المفرد" للبخاري و "مسند أحمد"، قال السخاوي: وأفرد فيه شيخنا يعنى ابن حجر جزءاً، أقول: سماه "البسط المبثوث في خبر البرغوث" وكذا الحافظ السيوطي وسماه" الطرشوث في خبر البرغوث"، وبالجملة فالحديث له أصل.

#### قال مصنف "المغنى": باب ذم السماع

لا يصح في هذا الباب شيء عن النبي على.

الذى فى "التنكيت": أورد الأدفوى فى كتابه "الإمتاع فى أحوال السماع" جملة من الأحاديث وعللها، وقال ابن حزم: لا يصح فى هذا الباب شىء أبداً، وقال فى حديث البخارى فى "صحيحه": (ليكونن فى أمتى أقصوام يستحلون الخز والحرير والمعازف) هذا حديث غريب منقطع، قال الحافظ: ولا النفات إليه فى رد ذلك، وأثبتوا أن الحديث متصل صحيح، وبسط ذلك فى شروح البخارى. اه...

وحديث البخارى هذا حجة دامغة على ابن بدر ومن نزل على حكمه.

#### قال مصنف "المغنى": باب لا نقتل المرأة إذا ارتدت

قال الدر قطنى: لا يصح هذا الحديث عن النبى على وفى "الصحيحين": (من بدل دينه فاقتلوه).

فى "التنكيت": أخرج القاضى أبو يوسف عن النعمان عن عاصم بن أبى النجود عن أبى رزين عن ابن عباس قال: "لا تقتل النساء إذا هن ارتدن عن الإسلام"، وأسند الدارقطنى عن ابن معين أنه قال: كان الثورى يعيب على أبى حنيفة حديثاً كان يرويه عن عاصم عن أبى رزين لم يروه غير أبى حنيفة، قال المحقق ابن الهمام: وهو مدفوع بأنه أخرجه الدارقطنى عن أبى مالك النخعى عن عاصم به فزال انفراد أبى حنيفة الذى ادعاه الثورى، أقول: والصواب عندى أن يقال إن الإمام النعمان – رحمه الله – حافظ كما ذكره الذهبى في "طبقاته" وهو ممن يحتمل تفرده لجلالته وورعه وتحريه. اه... "تنكبت".

أخرج ابن عدى فى "الكامل" حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد قال: ثنا أحمد بن زهير بن حرب قال: سمعت يحيى بن معين يقول: كان الثورى يعيب على أبى حنيفة حديثاً كان يرويه لم يكن يرويه غير أبى حنيفة عن عاصم عن أبى رزين عن ابن عباس، فلما خرج إلى اليمن دلسه على عاصم، حدثنا أحمد ابن محمد بن سعيد قال: ثنا على بن الحسن بن سهل قال: ثنا محمد بن فضيل البلخى قال: ثنا داود بن حماد بن فرافصة عن وكيع عن النعمان عن عاصم عن أبى رزين عن ابن عباس فى النساء إذا ارتددن قال:" يحبسن ولا يقتلن"،

قال وكيع: كان سفيان يسأل عن هذا الحديث في الشام، فربما قال: حدثنا النعمان عن عاصم، وربما قال: بعض أصحابنا. اهد. "كامل".

وحديث: (من بدل دينه فاقتلوه) عام متروك الظاهر لعدم القتل فيمن بدل من اليهودية والنصرانية، على ما ذكره الحافظ البدر العينى في "شرح الهداية".

قال مصنف "المغنى": باب إذا وجد القتيل بين قريبين ضمن أقربهما قال العقيلي: ليس لهذا الحديث أصل.

قال صاحب "التنكيت": أخرج أبو داود الطيالسي وإسحق بن راهويه والبزار من طريق بني إسرائيل الملائي واسمه إسماعيل بن أبي إسحق عن عطية عن أبي سعيد الخدري – رضي الله عنه – أن قتيلا وجد بين حيين فأمر النبي أن يقاس إلى أقربهما فوجد أقرب إلى أحد الحيين بشبر، قال فأم الخدري :كأني أنظر إلى شبر رسول الله في فألقي ديته عليهم، قال في "التقريبط إسماعيل صدوق سيئ الحفظ، وأخرج البيهقي عن الشافعي بسنده إلى الشعبي أن عمر بن الخطاب – رضي الله عنه – كتب في قتيل وجد بين حيين أن يقاس ما بين القريتين فإلى أيهما كان أقرب أخرج إليهم منهم الدية خمسون رجلا حتى يوافوا مكة فأدخلهم الحجر فأحلفهم ثم قضي عليهم الدية فقالوا: ما وفت أموالنا أيماننا ولا أيماننا أموالنا، فقال عمر: "كذلك الأمر"، وفي رواية "كذلك الحق"، أقول: الشعبي لم يسمع من عمر فيما أحفظ، ثم رأيت الذهبي جزم بذلك، وأخرجه ابن أبي شيبة بمعناه عن الحارث بن

الأزمع قال: وجد قتيل باليمن بين وداعة وأرحب، فكتب عامل عمر إليه، فكتب العمر إليه، فكتب العمر اليه، فكتب إليه، أقول: وهو متابع لما تقدم. اه..." تنكيت".

قال العجلى: مرسل الشعبى صحيح لا يكاد يرسل إلا صحيحاً، كذا في شرح الحافظ ابن رجب على الترمذي.

قال مصنف"المغنى": باب فيمن أهديت إليه هدية وعنده جماعة فهم

#### شركاؤه

قال العقيلي: لا يصح في هذا الباب شيء.

وفى "التتكيت": لفظه فى "المقاصد": (من أهديت له هدية وعنده قـوم فهم شركاؤه فيها) ولفظ "الدرر" (فجلساؤه شركاؤه فيها) أخرجه عبد بن حميد وعبد الرزاق والطبرانى وأبو نعيم فى "الحلية" عن ابن عباس وعلقه البخارى عنه بصيعة التمريض، وقال: إنه لم يصح، والطبرانى وإسحق وغيرهما عن الحسن بن على والعقيلى عن عائشة مرفوعاً، قال السخاوى: ولكن هذه العبارة من مثل البخارى لا تقتضى البطلان بخلافها من العقيلى، وقال الحافظ السيوطى فى الحديث المذكور أورده ابن الجوزى فى "الموضوعات" فأخطأ.

#### قال مصنف المغنى: باب في الحجامة

قال العقيلي: ليس يثبت في الحجامة شيء، ولا في اختيارها والكراهة شيء ثبت، وقال عبد الرحمن بن مهدى: ما صبح عن النبي علم فيها شيء إلا أنه أمر بها.

فى "التتكيت": إن أراد نفى الصحة فله وجه، وإن أراد البطلان فيلا، وقد أورد ابن الجوزى جملة من أحاديث الباب في "موضوعاته" وتعقبه السيوطى، منها: (من احتجم يوم الأربعاء ويوم السبت فأصابه مرض فيلا السيوطى، منها: (من احتجم يوم الأربعاء ويوم السبت فأصابه مرض فيلا يلومن إلا نفسه)، أورده من طرق وأعله، وقال في حديث أبي هريرة: فيله إسماعيل بن عياش ضعيف عن سليمان بن أرقم وابن سمعان وهما كذابان، قال السيوطى: حديث أبي هريرة أخرجه البزار والحاكم من طريق حماد بن سلمة عن سليمان بن أرقم هذه متابعة قوية لإسماعيل، وأخرجه الديامي بسنده عن أبي هريرة، وليس في سنده سليمان وابن سمعان فزالت تهمتهما، وأطال عن أبي هريرة، وليس في سنده سليمان وابن سمعان فزالت تهمتهما، وأطال صاحب "التنكيت" النقل عن السيوطي شم قال: والحديث إن شماء الله بمجموع طرقه لا ينزل عن درجة الحسن، وقالوا: الكراهة محمولة على حالة الاختيار دون الاضطرار، وروى عن أحمد أنه كان يحتجم في أي وقت هاج فيه الدم.

#### قال مصنف" المغنى": ماب الاحتكار

قد ورد فى ذلك أحاديث مغلظة وليس فيها ما يصح غير قوله عليه السلام (من احتكر فهو خاطئ) انفرد به مسلم، والجواب عنه من وجوه. أحدها: أن راوى هذا الحديث سعيد بن المسيب عن معمر بن أبى معمر، وكان سعيد بن المسيب يحتكر فقيل له فى ذلك فقال: إن معمراً الذى كان يحدث بهذا كان يحتكر، والراوى إذا خالف الحديث دل على نسخه أو ضعفه، والثانى: أن للناس فى انفراد مسلم بهذا كلاماً، والثالث: أنه يحمل على ما إذا كان يضر بأهل البلد.

فى "التتكيت": أخرج مسلم وأبو داود عن معمر بن أبى معمر وقيان عن عبد الله ابن نضلة مرفوعا: (من احتكر طعاما فهو خاطئ) وأخرج النرمدى وصححه وابن ماجه ولفظهما: (لا يحتكر إلا خاطئ) وأخرج الإمام أحمد وأبو يعلى والبزار والحاكم عن ابن عمر مرفوعا: (من احتكر طعاما أربعين ليلة فقد برئ من الله وبرئ الله منه إلخ) قال المنذرى: وفي هذا المتن غرابة، وبعض أسانيده جيدة، وفي الباب أحاديث كثيرة ضعيفة أورد جملة منها الحافظ عبد العظيم في "الترغيب والترهيب". اهد. " تنكيت".

وقد ذكر السيوطى شواهد لهذا الحديث فى تعقباته، وقال ابن حجر فى "القول المسدد": وكذلك أورد هذا الحديث فى "موضوعاته" عمر بن بدر الموصلى، وفى كونه موضوعاً نظر فإن أحمد وابن معين والنسائى وثقوا أصبغ – من رواة الحديث – وقد أورده الحاكم فى "المستدرك" على "الصحيحين".

قال مصنف "المغنى": باب مسح الوجه باليدين بعد الدعاء قال مصنف "المغنى": باب مسح الوجه باليدين بعد الدعاء قال أحمد: لا يعرف هذا عن النبى إلى وإنما يروى عن الحسن البصرى.

فى "التنكيت": فى الباب أحاديث مجموعها يفيد الحجة منها عن سائب ابن يزيد عن أبيه: أن النبى الله كان إذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه. أخرجه أبو داود، قال المنذرى: وفى إسناده ابن لهيعة وهو ضعيف، أقول: وهو حسن الحديث فى المتابعات كما صرح به الجلال وغير واحد: ومنها عن عبد الله بن عباس مرفوعا: (اسألوا الله ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم) أخرجه أبو داود وابن ماجه، قال

المنذرى: قال أبو داود: روى هذا الحديث من غير وجه عن محمد بن كعب كلها واهية وهذا الطريق أمثلها وهو ضعيف أيضاً، أقول: ولصدره شاهد أقوى منه وهو ما أخرجه أبو داود وفيه كلام لا ينزله عن درجة الحسن، ومنها عن ابن عمر كان رسول الله في إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه، أخرجه الترمذي وقال: صحيح غريب والحاكم في "مستدركه" قال المناوى في "الكبير": لكن النووى جزم في "الأذكار" بضعف سنده، أقول: ولا يلزم من ضعف السند ضعف المتن، ولا شك أن المستن لا ينزل عن درجة الحسن وإن كان أفرادها ضعيفة، ثم رأيت الحافظ السخاوى ذكر في "فتاويه" في هذا الحديث ما نصه: ومفرداتها وإن كانت ضعيفة فبمجموعها تثبت السنية، والله أعلم. اهد. "تنكيت" باختصار.

#### قال مصنف" المغنى": باب موت الفجأة

قال الأزدى: ليس فيها صحيح عن رسول الله على.

فى" التنكيت": أخرج الإمام أحمد بسند صحيح كما قال السخاوى عن عائشة – رضى الله عنهما – مرفوعاً: (موت الفجأة راحة للمؤمن وأخذة أسف للكافر) وأخرج أحمد وأبو داود عن عبيد بن خالد السملى رفعه: (موت الفجأة أخذة أسف) وفى الباب عن أنس وابن مسعود ذكرهما الحافظ الزيلعى في سورة طه من تخريجه، (موت الفجأة أخذة أسف) أخرجه أبو داود قال الحافظ: وفى إسناده مقال ثم قال بعد سطر: والحديث المذكور أخرجه أبو داود من حديث عبيد بن خالد السملى ورجاله ثقات إلا أن راويه رفعه مرة

ووقفه أخرى، وقال في مصنف ابن أبي شيبة عن عائشة وابن مسعود: (موت الفجأة راحة للمؤمن وأخذة أسف على الفاجر).

#### قال مصنف" المغنى": باب الملاحم والفتن

قد روى أن علياً خلا بالزبير يوم الجمل فقال: أنشدك الله هـل سـمعت مـن رسول الله على وأنت لاوى يديك وأنت فى سقيفة بنى فلان "لتقاتلنه وأنت ظالم له؟" الحديث. قال العقيلى: لا يروى فى هذا المتن حديث من وجه يثبت.

فى" التنكيت": أخرج الحاكم وصححه والبيهقى عن أبى الأسود قال شهدت الزبير – رضى الله عنه – خرج يريد علياً – رضى الله عنه – فقال له على: أنشدك الله تعالى هل سمعت رسول الله في يقول: تقاتله وأنبت له ظالم؟ فمضى الزبير منصرفاً، وفي رواية أبى يعلى والبيهقى فقال الزبير: بلى ولكن نسيت، ذكره الشيخ ابن حجر في "الصواعق"، وكذا ذكره الحافظ ابن حجر ولم يتكلم عليه.

قال مصنف "المغنى": باب فى إيثاره اللبن ومدحه العسل والباقلاء، والجبن داء والجوز دواء، والباذنجان لما أكل له، وماء زمزم لما شرب له، والرمان والجوز دواء، والباذنجان لما أكل له، وماء زمزم لما شرب له، والرمان

لا يصح فى هذا الباب عن رسول الله على شىء وإنما الزنادقة وضعوا مثل هذه الأحاديث وقصدوا بها شين الإسلام، وأنه ما كان يعرف الحكمة، وتكذيب النبى على.

حديث (ماء زمزم لما شرب له) قال الحافظ السيوطى فى حاشية ابن ماجه: هذا الحديث مشهور على الألسنة كثيراً، واختلف الحفاظ فيه فمنهم من صححه ومنهم من حسنه ومنهم من ضعفه، والمعتمد الأول، وفى الروائد هذا اسناده ضعيف لضعف عبد الله بن المؤمل – اجد رواته – وقد أخرجه الحاكم فى "المستدرك" من طريق ابن عباس وقال: هذا حديث صحيح الإسداد، قلت: وقد ذكر العلماء أنهم جربوه فوجدوه كذلك، والله اعلم. اهه.

وقال ابن الربيع: وقد صحح هذا الحديث ابن عيينة من المتقدمين و الدمياطي و المنذري من المتأخرين وضعفه النووي.

وقال في "أسنى المطالب": رواه أحمد وابن ماجه وقال ابر القيم: إسناده حسن، وإسناد ابن ماجه جيد.

انتقاد المانني \_\_\_\_\_ وه

#### قال مصنف" المغنى": باب في تحليل النبيذ

قد روى أن أعرابياً شرب من إداوة عمر فسكر فأمر بجلده فقال: أنا شربت من إدواتك، فقال عمر: إنا نجلدك على السكر، قال أحمد: ما أعلم في تحليل النبيذ حديثاً صحيحاً فاتهموا الشيوخ، قال المصنف: المراد منه التشديد.

قال الحافظ أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمــزى في كتابه - "الفاصل بين الراوي والواعي" - أخبرني أبو بكر أحمد بن عبد العزيز بن أبى نسية أنا محمد بن عمر ان الصنبى قال: استأذن شريك على أبى عبيد الله كاتب المهدى فدخل وعنده جماعة من أهل البصرة وأهل الكوفة فقال لشريك: با أبا عبد الله إن أصحابنا قد اختلفوا في أمر وقد وضمنت عنك بأن تقضى بينهم فقال: أصلحك الله الاختلاف قديم، وإن أعفيتني كان أحب إلى قال: لا إنه لابد، قال: ففيم اختلفوا؟ قال: زعم أهل الكوفة أن النبيذ بمنزلة الماء، وزعم البصريون أنه حرام كالخمر فقال شريك: حدثنا إسماعيل عن قيس عن عبد الله أنه شرب نبيذا كأشد النبيذ، وحدثنا، وجعل يذكر الحديث وما جاء في الرخصة، وأخبرنا به أبو يعلى الموصلى فيما كتب به إلينا أن منصور بن أبى مزاحم قد حدثهم قال: سمعت شريك بن عبد الله في مجلس أبى عبيد الله وفيه الحسن بن زيد الحسن بن على وأبو مصعب، وعنده من أشراف الناس وابن لأبي موسى يقال له أبو بلال بن الأشعرى وخالد بن هلال المخزومي، فتذاكروا النبيذ فتحدثوا فيه، فتكلم من حضر من العراقيين فرخصوا في النبيذ وذكر الحجازيون التشديد فقال شريك بن عبد الله: حدثنا أبو إسعق الهمداني (وهو السبيعي) عن عمير بن مأمون قال: قال عمر بن

الخطاب – رضى الله عنه –: إنا نأكل لحوم هذه الإبل وليس يقطعه في بطوننا إلا النبيذ الشديد، فقال الحسن بن زيد: ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا الا اختلاق، فقال شريك للحسن: شغلك عن هذا جلوسك على الطنافس في صدور المجالس، هذا أمر لم تسهر فيه عيناك ولم يسمل فيه ثوباك، ولم يتمزق فيه خفاك، أصحاب هذا يطلبونه في مظانه، فقال أبو عبيد الله: فأنت يا أبا عبد الله كيف تقول في هذا؟ قال: هيهات أهل الحديث أشد ضناً به من أن يعرضوه للتكذيب، فقال بعضهم: كان سفيان الثوري يشرب، فقال قائل منهم: بلغنا أن سفيان ترك النبيذ، فقال شريك: أنا رأيته يشرب في بيت خير أهل الكوفة في زمانه مالك بن معول، والحديث على لفظ أبي يعلى عن منصور قد سبق. اهد. "فاصل".

وليس فى هذا ما يدل على أن ذلك النبيذ كان مسكراً، ولقد تـوافرت الأدلة على تحريم ما أسكر كثيره وبه أخذ محمد بن الحسن والأئمة الثلاثـة، على أنه يروى أن الإمام النعمان أبا حنيفة قال: لو أعطيت الدنيا بحذافيرها ما شربت النبيذ ولا حرمته تحريماً قطعياً مخافة أن أقع فى تفسيق من يروى عنه من الصحابة.

وقال صاحب "التنكيت": النبيذ الذي لم يبلغ حد الإسكار حلال باتفاق وإما إذا بلغه فقد حرمه الجماهير من السلف والخلف ولو شرب القدر الذي لا يسكر، وقال أصحابنا: يحل عندنا نبيذ التمر والزبيب إذا طبخ أدني طبخة، وفي الباب أحاديث كثيرة ذكرها الحافظ ابن عبد الهادي في "التنقيح" نقلاً عن الدار قطني وغيره وضعفها، أقول: وأحاديث التحريم أكثر وأقوى. اهرتكيت" باختصار.

وهنالك أبواب قليلة لم نأت على ذكرها إما لاشتهار أمرها في كتب الخلاف كعدد التكبير في صلاة العيدين الذي تكلم فيه الشيخ مرتضى الزبيدي في "شرح الإحياء" بما لا مزيد عليه، وحديث القلتين، والبسملة، والقنوت في الفجر، وتحريم اللعب بالشطرنج. أو لشدة ضعف ما جاء فيها، وأبواب أخر لم يتسع الوقت للتفحص عنها.

وقد رأيت من المناسب أن أختم الكتاب بما ختم به الحافظ السيوطى تعقباته:

الأحاديث المتعقبة على ابن الجوزى التى لا سبيل إلى إدراجها فى سلك الموضوعات عدتها نحو: ثلثمائة حديث منها فى "صحيح مسلم" حديث وفى "صحيح البخارى" حديث، وفى "مسند أحمد" (٣٨) حديثاً، وفى "سنن أبى داود" (٩) أحاديث، وفى "جامع الترمذى" (٣٠) حديثاً وفى "سنن النسائى" (١٠) أحاديث، وفى "سنن ابن ماجه" (٣٠) حديثاً، وفى" مستدرك الحاكم" (٢٠) حديثاً على تداخل فى العدة، فجميع ما فى الكتب الستة و"المسند" و"المستدرك" (١٣٠) حديثاً، وفيه من مؤلفات البيهقى "السنن" و"الشعب" و"الدلائل" وغيرها، ومن "صحيح ابن خزيمة" و"التوحيد" له و"صحيح ابن حبان" و"مسند الدارمى" و"تاريخ البخارى" و"خلق أفعال العباد" و"جرزء القراءة" له و"سنن الدارقطنى" جملة و افرة. اه.

هذا ما وقفت لجمعه الآن استنهاضاً لهمم العلماء من أهل الحديث، فقد مضى العام والعامان على نشر "المغنى" ولم نر من تعقب أبوابه وبين أن لا غنية عن الحفظ والكتاب، والله أسأل أن يجعل ما يتلوه من آثار المحدثين أغرر مادة وأكبر نفعاً، وهو حسبى.

٦٢ \_\_\_\_\_\_ انتقاد المغنى

#### الفهرس

. \	ترجمة ابن همات صاحب التنكيت.	٤
. 1	المقدمة وفيها منشأ أغلاط الحافظ ابن بدر الموصلىفي كتابسه	٦
	المغنى، أقوال الحفاظ في ابن بدر ومغنيه.	
۲.	باب في زيادة الإيمان ونقصانه وأنه قول وعمل.	17
. ٤	باب في المرجئة والقدرية.	17
, 0	باب فضل التسمية بمحمد أو أحمد.	14
٦.	باب في العقل.	١ ٤
٠.٧	باب طلب العلم فريضة. باب من سئل عن علم فكتم.	10
۸.	باب ذكر فضائل القرآن.	١٦
٠٩.	باب في فضائل أبي بكر الصديق - رضى الله عنه.	١٨
.1.	باب فضائل قبائل العرب وبيت المقدس وعسقلان والبصرة ومرو.	19
.11	باب في التسمية على الوضوء وكراهية الإسراف في الوضوء.	71
.17	باب التنشيف من الوضوء وتخليل اللحية ومسح الأذنين والرقبة.	77
۱۳.	باب الوضوء بنبيذ التمر. باب الأمر بالغسل لمن غسل ميتاً.	1,70
.1 ٤	باب النهى عن دخول الحمام.	77
.10	باب الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن.	27
٠١٦.	باب لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد.	۲۸
.17	باب الصلاة خلف كل بر وفاجر.	47

انتقاد المغنى \_\_\_\_\_\_\_ ١٣

۸۱.	باب لا صلاة لمن عليه صلاة.	49
.19	باب إثم الإتمام والصيام في السفر.	٣.
٠٢.	باب النهى عن الصلاة على الجنازة في المسجد.	٣.
۲۱.	باب رفع اليدين في تكبيرات الجنازة.	٣١
. ۲ ۲	باب إن الصلاة لا يقطعها شيء.	٣١
. ۲۲	باب صلاة التسابيح.	٣٢
۲٤.	باب زكاة الحلى.	٣٤
٠٢٥	باب زكاة العسل.	40
۲۲.	باب لولا كذب السائل ما أفلح من رده.	47
. ۲ ۷	باب زكاة الخضروات.	٣٦
۸۲.	باب الطلب من الرحماء والحسان الوجوه.	27
. ۲ 9	باب فعل المعروف محل الضبيعة.	٣٨
٠٣.	باب إن السخى قريب من الله والبخيل بعيد من الله.	49
۳۱.	باب في فضل عاشوراء.	29
.٣٢	باب صيام رجب وفضله.	٤٠
. ٣٢	باب إن الحجامة تفطر الصائم، وأفطر الحاجم والمحجوم.	٤١
۳٤.	باب حجوا قبل أن لا تحجوا ومن أمكنه الحج ولم يحج فليمت إن	٤٢
	شاء يهودياً الخ.	
.٣٥	باب قال أحمد: أربعة أحاديث تروى في الأسواق وليس لها أصل.	٤٣
. ٣7	باب كل قرض جر منفعة فهو ربا.	٤٤

09

.07

باب في النبيد.



الناست. (اللكتئة (الأزهرية المية الرث

٩ درب الأتراك خلف لحامع الأزهرالشريف - ت: ٢٥١٢٠٨٤٧

